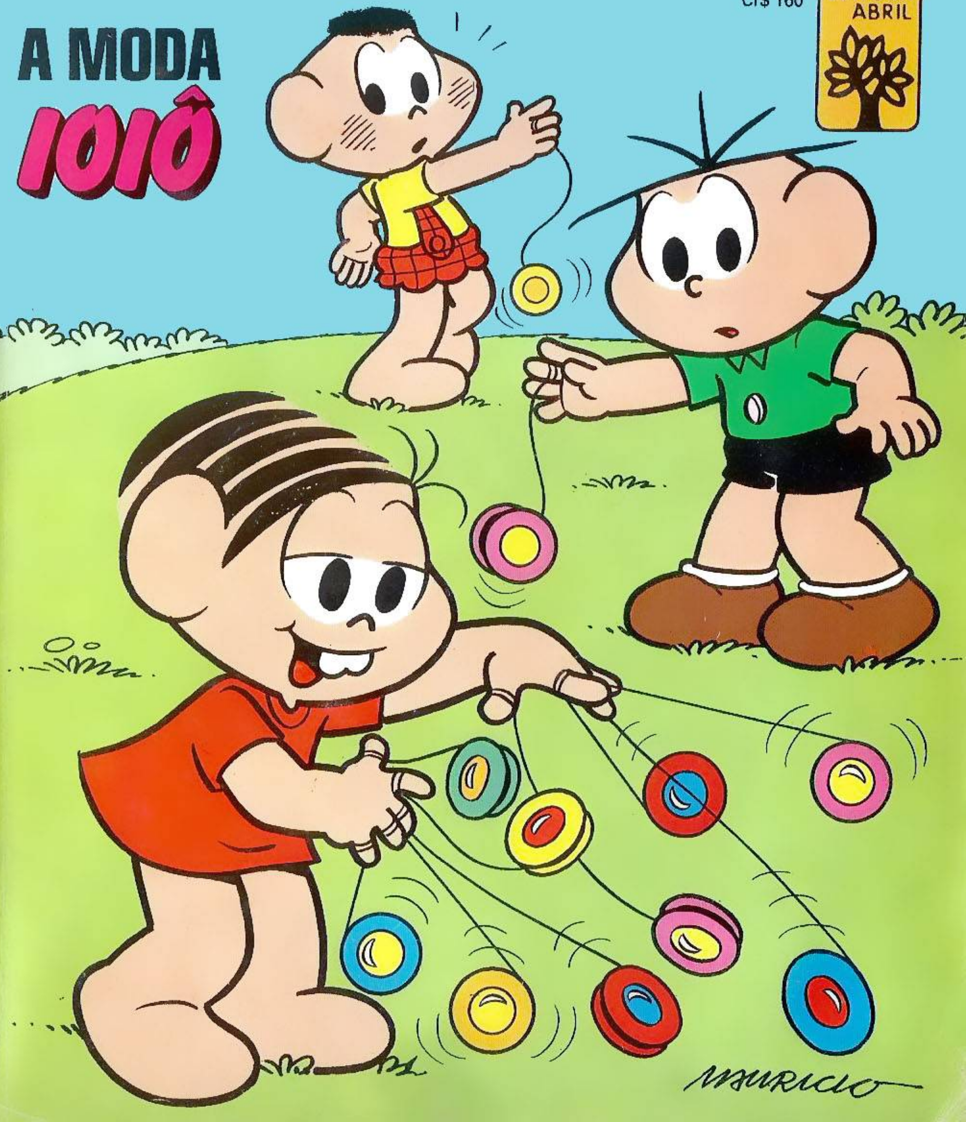
Mônica

152
Cr$ 160

EDITORA ABRIL

A MODA IOIÔ



Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Vilhena (via aérea): Cr$ 210 - COD. 0010

NA BMX PANTERA SEUS SONHOS ACONTECEM.
Chegou a primeira curva, vou entrar com tudo. A derrapagem está perfeita. Vem a rampa. Ela chega rápido, quase que de repente. É agora. Decolei, estou no ar. É muito, não dá pra acreditar. Parece um sonho.
BMX PANTERA
MONARK
FERA É APELIDO.
COMANDO

MÔNICA em: A MODA IOIÔ

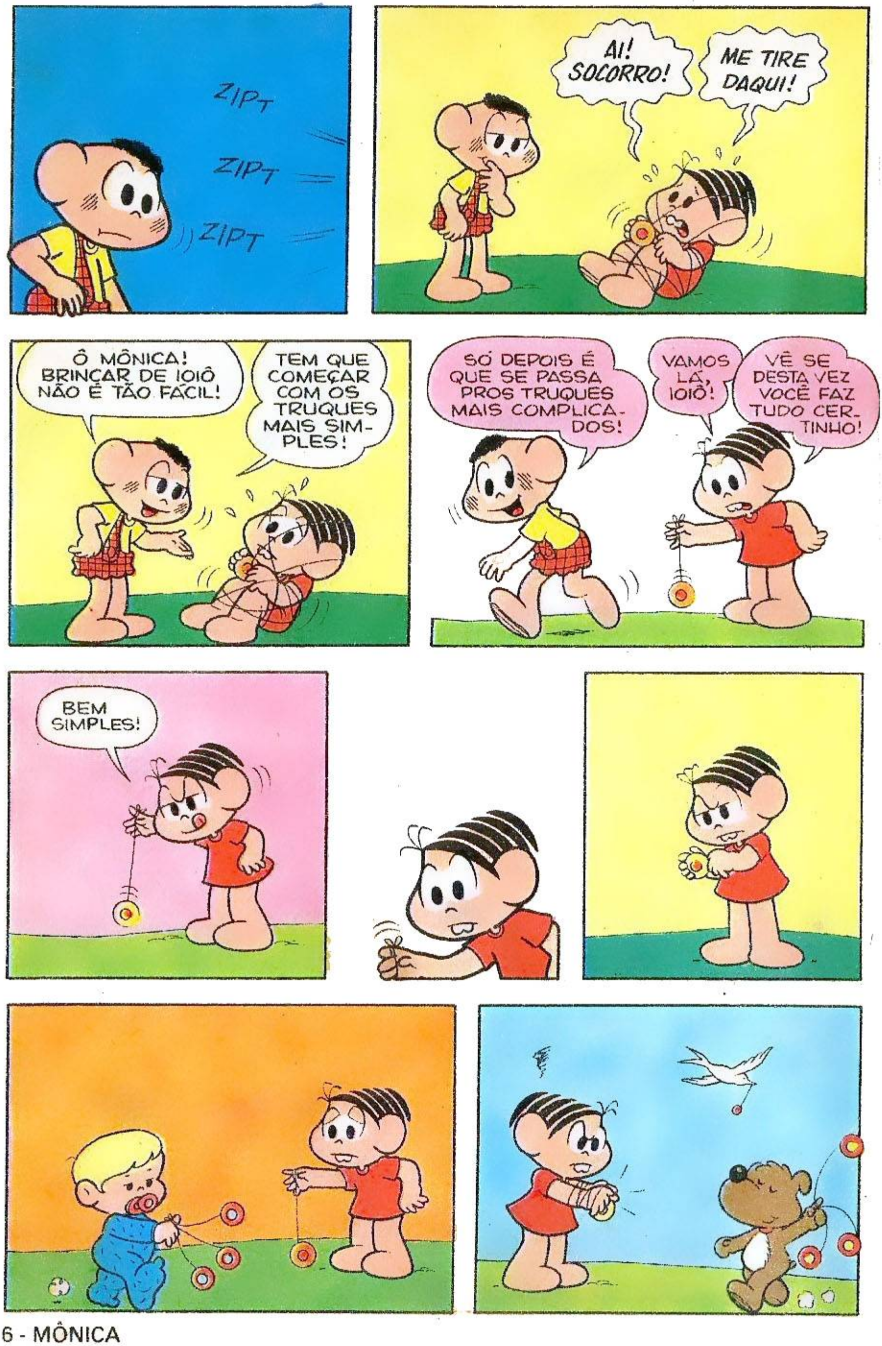
© 1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

labra

BRINQUEDOS
CADO
BRINQUEDOS
ENTRE
BRINQUEDOS
!
OI, MÔNICA! ATÉ VOCÊ NA ONDA DO IOIÔ?
É! SÓ QUE ESTE IOIÔ TÁ COM DEFEITO!
NÃO QUER SUBIR!
POSSO TENTAR?
TÁ BEM!
MAS CUIDADO COM O MEU IOIÔ, HEIN?

VOCÊ VAI VER UM CRAQUE DO IOIÔ EM AÇÃO!
TÔ VENDO!
VOCÊ ENROLA BEM!
ZIP
AGORA É A MINHA VEZ!
ZIP
ACHO QUE PEGUEI O JEITO!
VOU TENTAR FAZER IGUAL A VOCÊ!
ZIP

labra

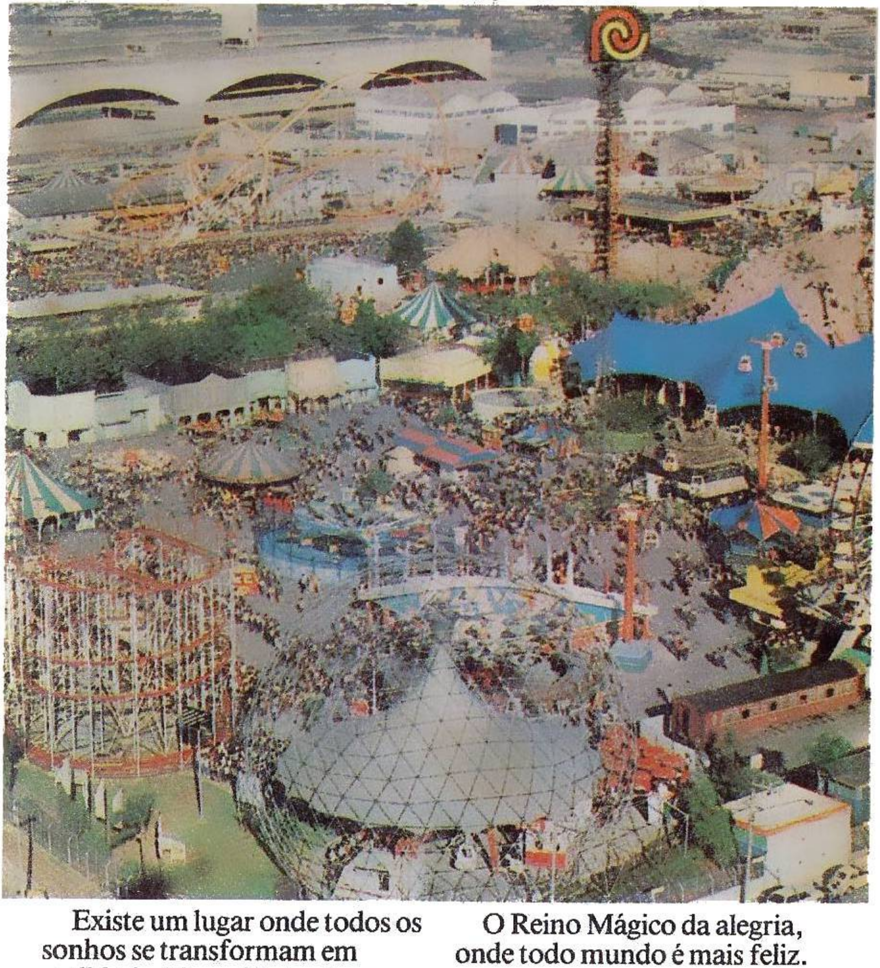

ZIPT
ZIPT
ZIPT
AI! SOCORRO!
ME TIRE DAQUI!
Ô MÔNICA! BRINCAR DE IOIÔ NÃO É TÃO FÁCIL!
TEM QUE COMEÇAR COM OS TRUQUES MAIS SIMPLES!
SÓ DEPOIS É QUE SE PASSA PROS TRUQUES MAIS COMPLICADOS!
VAMOS LÁ, IOIÔ!
VÊ SE DESTA VEZ VOCÊ FAZ TUDO CERTINHO!
BEM SIMPLES!

UÉ, GAROTA! QUE TRISTEZA É ESSA?
POR CAUSA DESTE IOIÔ!
NÃO CONSIGO CONTROLAR ELE!
ACHO QUE TENHO ALGUM DEFEITO NO DEDO!
BOBAGEM! COM UM POUCO DE TREINO, VOCÊ FICA CRAQUE NO IOIÔ!
TÔ FICANDO CRAQUE EM ENROLAR O IOIÔ!
VOU LHE CONTAR UMA COISA! SOU UM MESTRE DO IOIÔ!
CONHEÇO TRUQUES MA-RAVILHOSOS QUE NUNCA SAÍRAM NAS TAMPINHAS DA POPA-COLA!
VERDADE?!
E VOU ENSINAR PRA VOCÊ TUDO O QUE SEI!
VEJA COMO FAÇO E TENTE ME IMITAR!
labra

labra

E O TEMPO PASSA...
PASSA...
E PASSA...
...E ISSO É TUDO!
OBA! ESTOU LOUCA PRA MOSTRAR ESSES TRUQUES PRA TURMA!
EH, EH! O CASCÃO VAI MORRER DE INVEJA!
EI, TURMA! APRENDI UNS TRUQUES GENIAIS DE IOIÔ!
QUEREM VER?
IOIÔ?!
ORA! MAS QUEM SE INTERESSA POR ISSO?
O QUENTE AGORA É SKATE!
CUBO MÁGICO!
PATINS!
FIM

O REINO MÁGICO



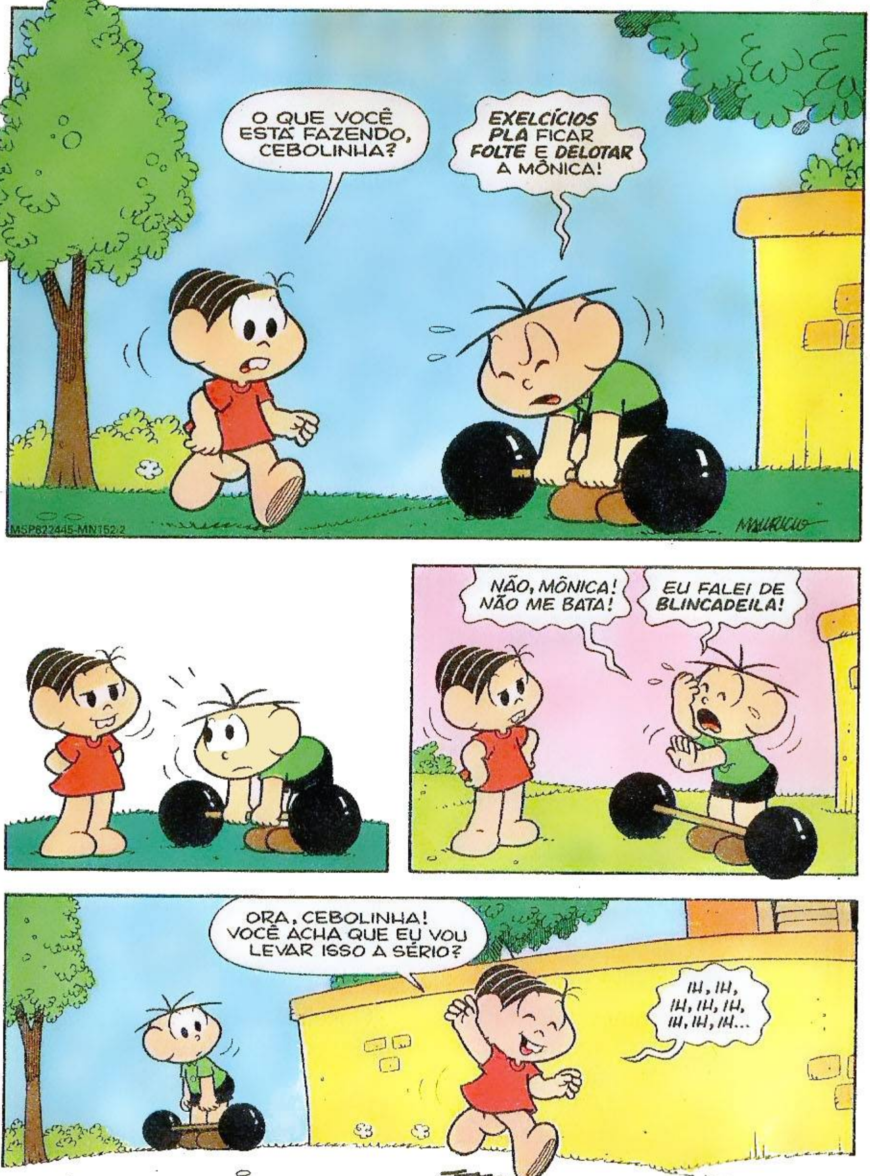
Existe um lugar onde todos os sonhos se transformam em realidade. Uma cidade alegre, encantada, que faz da vontade de cada criança um verdadeiro decreto de rei.

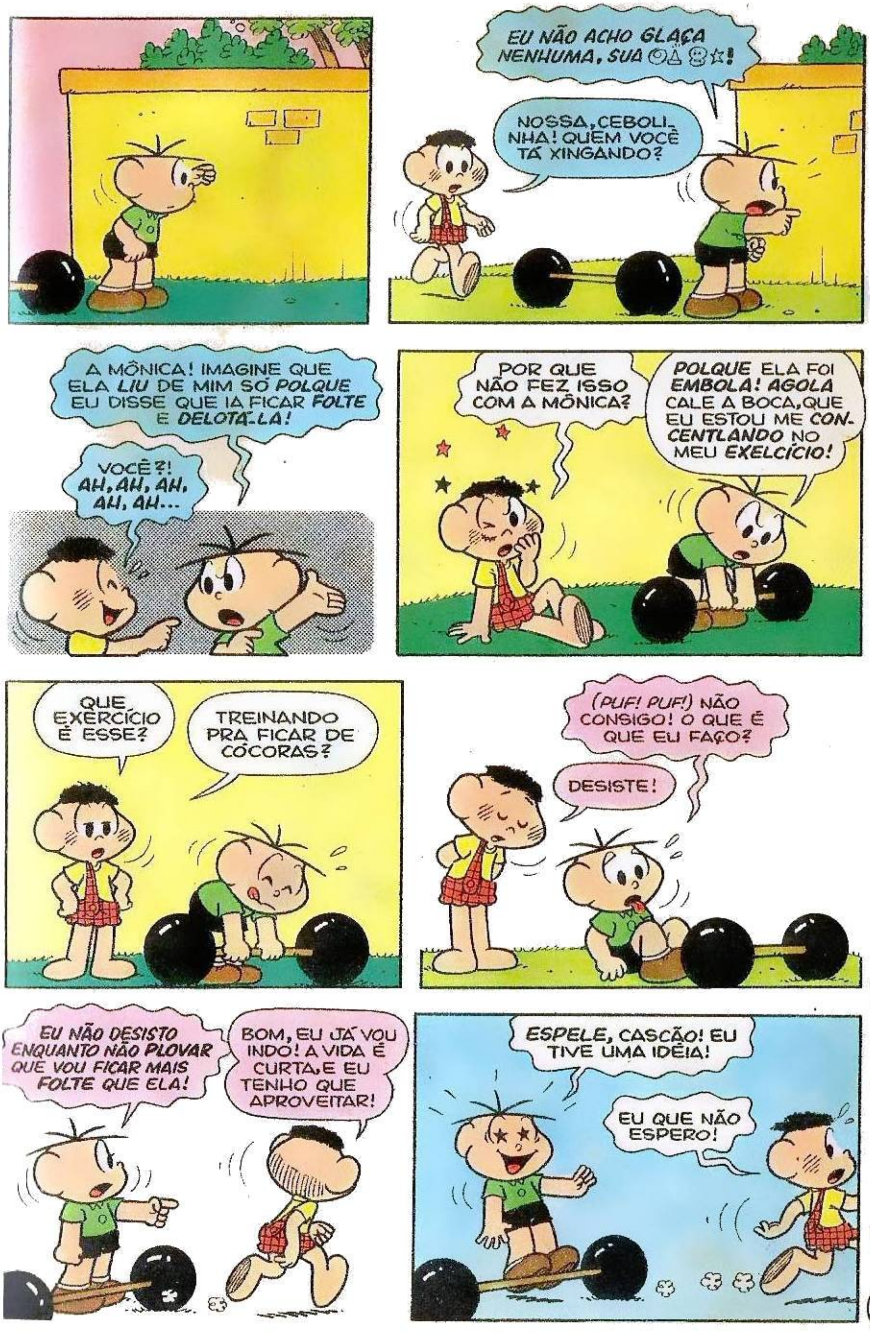
Esse lugar é o Playcenter.

O Reino Mágico da alegria, onde todo mundo é mais feliz.

playcenter
Uma cidade mais feliz.

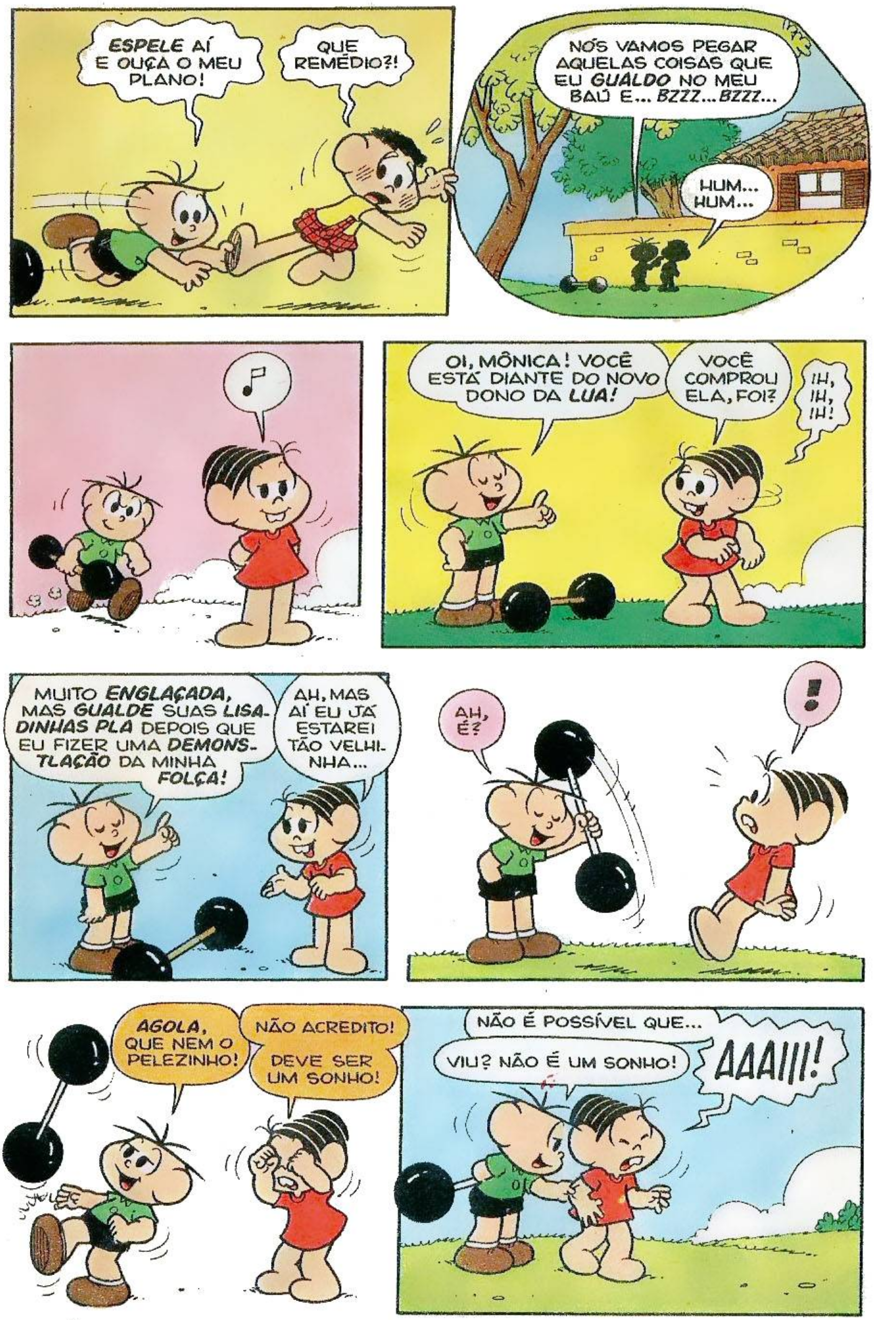
MÔNICA em: VAI UMA FORCINHA?



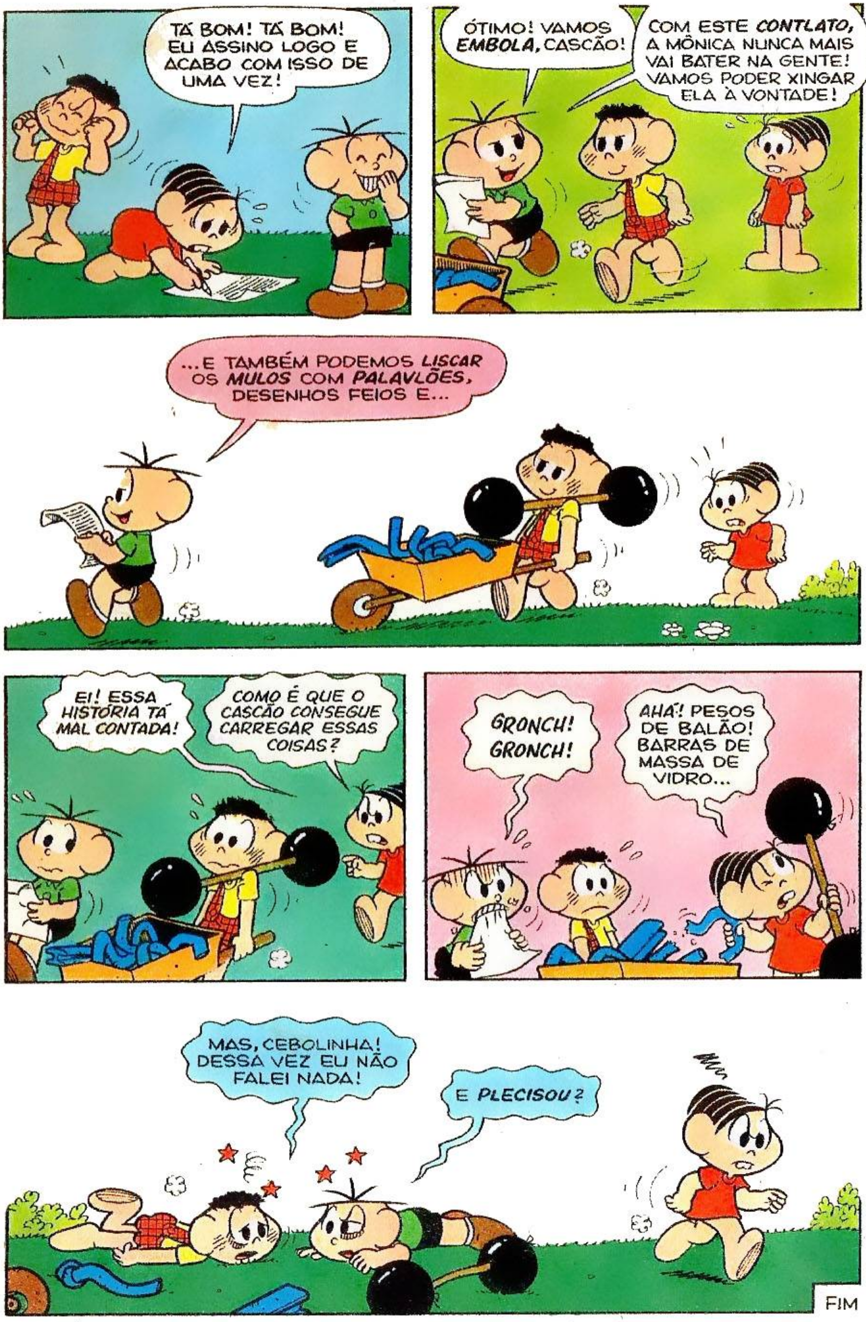


Lápis amarelo da Labra.

labra


ESPELE AÍ E OUÇA O MEU PLANO!
QUE REMÉDIO?!
NÓS VAMOS PEGAR AQUELAS COISAS QUE EU GUALDO NO MEU BAÚ E... BZZZ... BZZZ...
HUM... HUM...
OI, MÔNICA! VOCÊ ESTÁ DIANTE DO NOVO DONO DA LUA!
VOCÊ COMPROU ELA, FOI?
IH, IH, IH!
MUITO ENGLAÇADA, MAS GUALDE SUAS LISADINHAS PLA DEPOIS QUE EU FIZER UMA DEMONSTLAÇÃO DA MINHA FOLÇA!
AH, MAS AÍ EU JÁ ESTAREI TÃO VELHINHA...
AH, É?
!
AGOLA, QUE NEM O PELEZINHO!
NÃO ACREDITO!
DEVE SER UM SONHO!
NÃO É POSSÍVEL QUE...
VIU? NÃO É UM SONHO!
AAAIII!

Sinal de quem sabe de tudo.
labra


TÁ BOM! TÁ BOM! EU ASSINO LOGO E ACABO COM ISSO DE UMA VEZ!
ÓTIMO! VAMOS EMBOLA, CASCÃO!
COM ESTE CONTLATO, A MÔNICA NUNCA MAIS VAI BATER NA GENTE! VAMOS PODER XINGAR ELA À VONTADE!
...E TAMBÉM PODEMOS LISCAR OS MULOS COM PALAVLÕES, DESENHOS FEIOS E...
EI! ESSA HISTÓRIA TÁ MAL CONTADA!
COMO É QUE O CASCÃO CONSEGUE CARREGAR ESSAS COISAS?
GRONCH! GRONCH!
AHÁ! PESOS DE BALÃO! BARRAS DE MASSA DE VIDRO...
MAS, CEBOLINHA! DESSA VEZ EU NÃO FALEI NADA!
E PLECISOU?
FIM

Garotas e mais garotas!

©1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Esta edição de **Disney Especial** está uma graça!
Cheia de risinhos, batom, desmaios, chiliques, esmaltes e...
muito charme!
São 24 histórias incríveis com todas as garotas
do ma-ra-vi-lho-so mundo Disney!

- Margarida
- Minie
- Maga
- Min
- Glória
- Clarabela
- Rosinha
- e outras!

Marque um encontro com as Garotas

Elas estão em

Disney Especial

Novembro

O almanaque que rebola!

EDITORA ABRIL

UM PRESENTE PRO Bidu

CAIM, CAIM,
CAIM...
EI, BIDUZINHO!
O QUE HÁ COM
VOCÊ?
CAIM, CAIM...
HÃ... VOCÊ QUER
MEU CARRINHO?

AU, AU, AU, AU!
O QUE FOI? AQUELE MENINO BATEU EM VOCÊ?
AU, AU!
AU, AU, AU, AU, AU!
AH! VOCÊ QUERIA O SEU PRESENTE DE NATAL?!
AU, AU!
ORA, BIDU! NÃO PRECISAVA FICAR TÃO TRISTE!
VEM COMIGO!
HUM...HUM... XIII... ACHO QUE O PAPAI SE ESQUECEU DO BIDU!

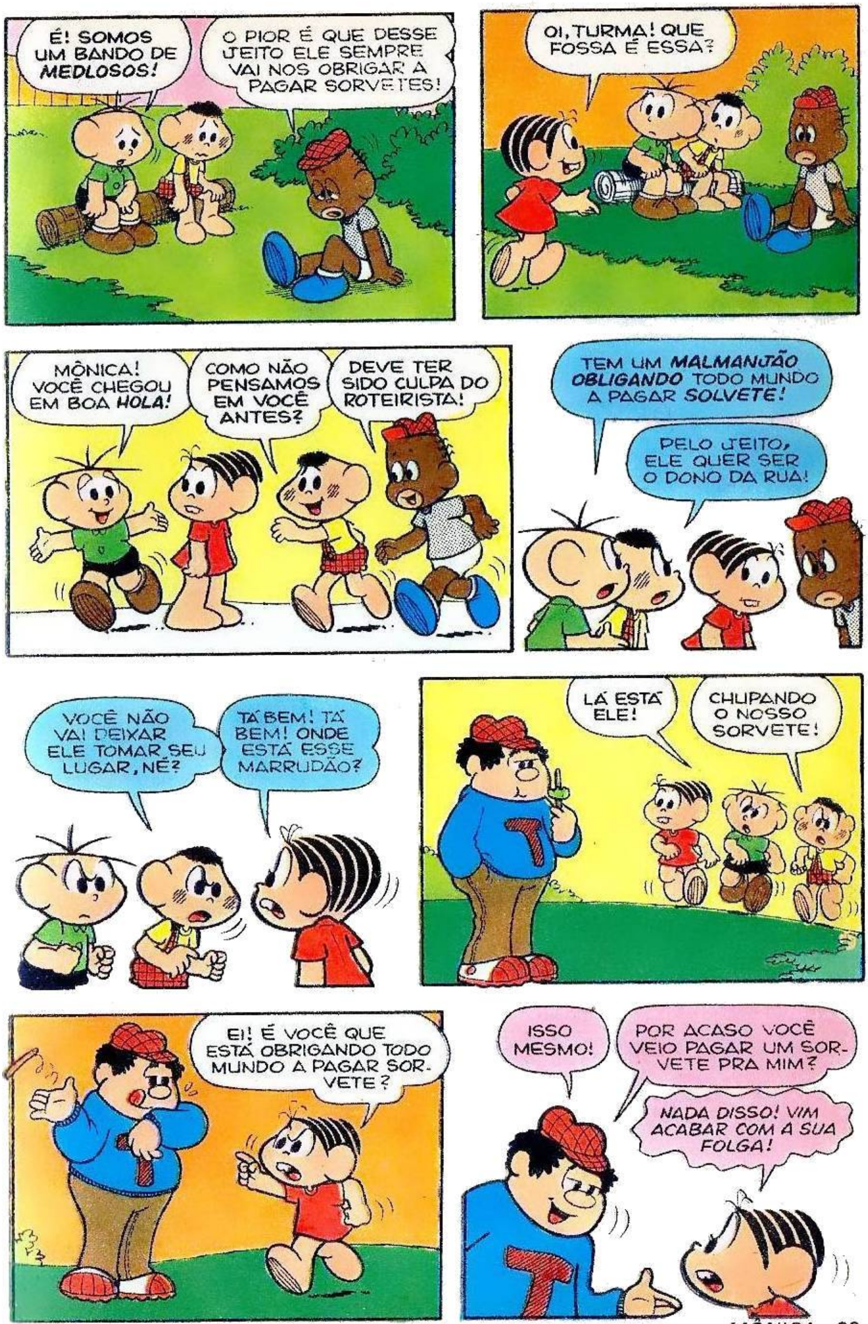
TOME, BIDU! É QUE CAIU O SEU NOME DO PRESENTE!
CHUAC!
COMO É BOM VER O BIDUZINHO FELIZ!
BIDU
BIDU
BIDU
BIDU
FIM

Quando um cão e uma raposa se tornam amigos a vida se transforma numa brincadeira deliciosa!
O CÃO E A RAPOSA
AMIGOS INIMIGOS
EDITORA ABRIL
DAS TELAS PARA OS QUADRINHOS
ALEGRE E EMOCIONANTE
DESENHO ANIMADO DE
WALT DISNEY
E depois de ler a história de Tóbi, o cachorro caçador, e Dodó, uma raposa caçada, você vai ter certeza de que a vida é mesmo um jogo gostoso e divertido... é só querer!
Formato bem maior!
Peça lá na banca da esquina
O CÃO E A RAPOSA
O filme que virou revista!
EDITORA ABRIL

MÔNICA em:

UM SORVETE PRO GRANDALHÃO

GLANDÃO BOBO!
ME OBLIGAR A PAGAR UM SOLVETE!
VÊ SE PODE? UM GRANDALHÃO ME OBRIGOU A PAGAR UM SOR-VETE PRA ELE!
VOCÊ TAMBÉM, JELEMIAS?
QUE CARINHA MAIS FOL-GADO!
CHEGA NA NOSSA LUA E FICA DANDO UMA DE MANDÃO!
É ISSO AÍ! DEVÍAMOS DAR UMA DURA NELE!
COVARDÃO! QUERO VER ELE ENFREN-TAR NÓS TRÊS!
VAI PAGAR UMA SOLVE-TELIA PLA NÓS!
VETE
EI, SEU GLANDALHÃO! TEMOS QUE TER UMA CONVELSINHA COM VOCÊ!
UM MINUTO DEPOIS...
SORVETE
JÁ VI QUE ME ENTENDI COM VOCÊS!
QUANDO QUISEREM PAGAR MAIS SORVETES, É SÓ APARECEREM!

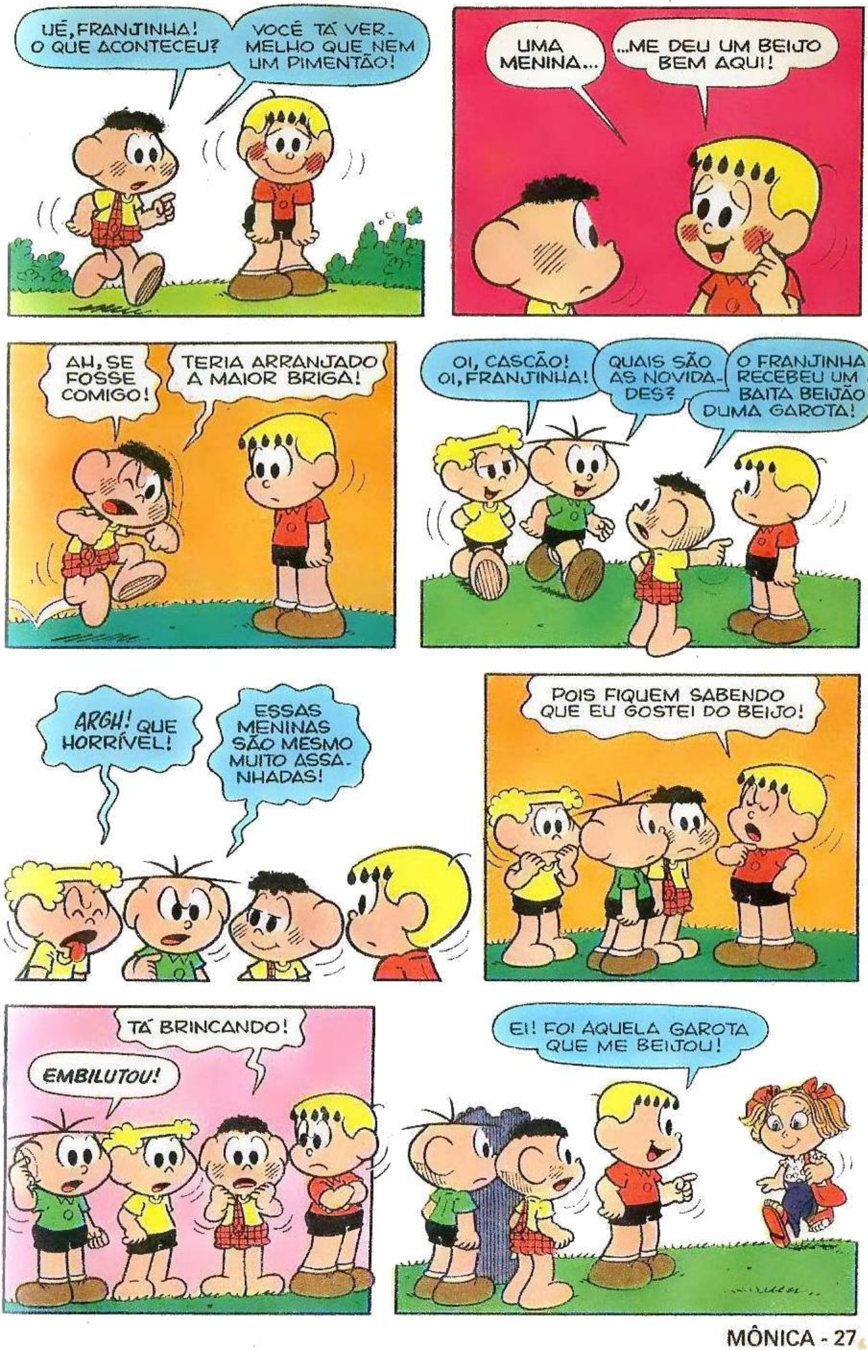


É! SOMOS UM BANDO DE *MEDLOSOS!*
O PIOR É QUE DESSE JEITO ELE SEMPRE VAI NOS OBRIGAR A PAGAR SORVETES!
OI, TURMA! QUE FOSSA É ESSA?
MÔNICA! VOCÊ CHEGOU EM BOA *HOLA!*
COMO NÃO PENSAMOS EM VOCÊ ANTES?
DEVE TER SIDO CULPA DO ROTEIRISTA!
TEM UM *MALMANJÃO OBLIGANDO* TODO MUNDO A PAGAR *SOLVETE!*
PELO JEITO, ELE QUER SER O DONO DA RUA!
VOCÊ NÃO VAI DEIXAR ELE TOMAR SEU LUGAR, NÉ?
TÁ BEM! TÁ BEM! ONDE ESTÁ ESSE MARRUDÃO?
LÁ ESTÁ ELE!
CHUPANDO O NOSSO SORVETE!
EI! É VOCÊ QUE ESTÁ OBRIGANDO TODO MUNDO A PAGAR SOR-VETE?
ISSO MESMO!
POR ACASO VOCÊ VEIO PAGAR UM SOR-VETE PRA MIM?
NADA DISSO! VIM ACABAR COM A SUA FOLGA!

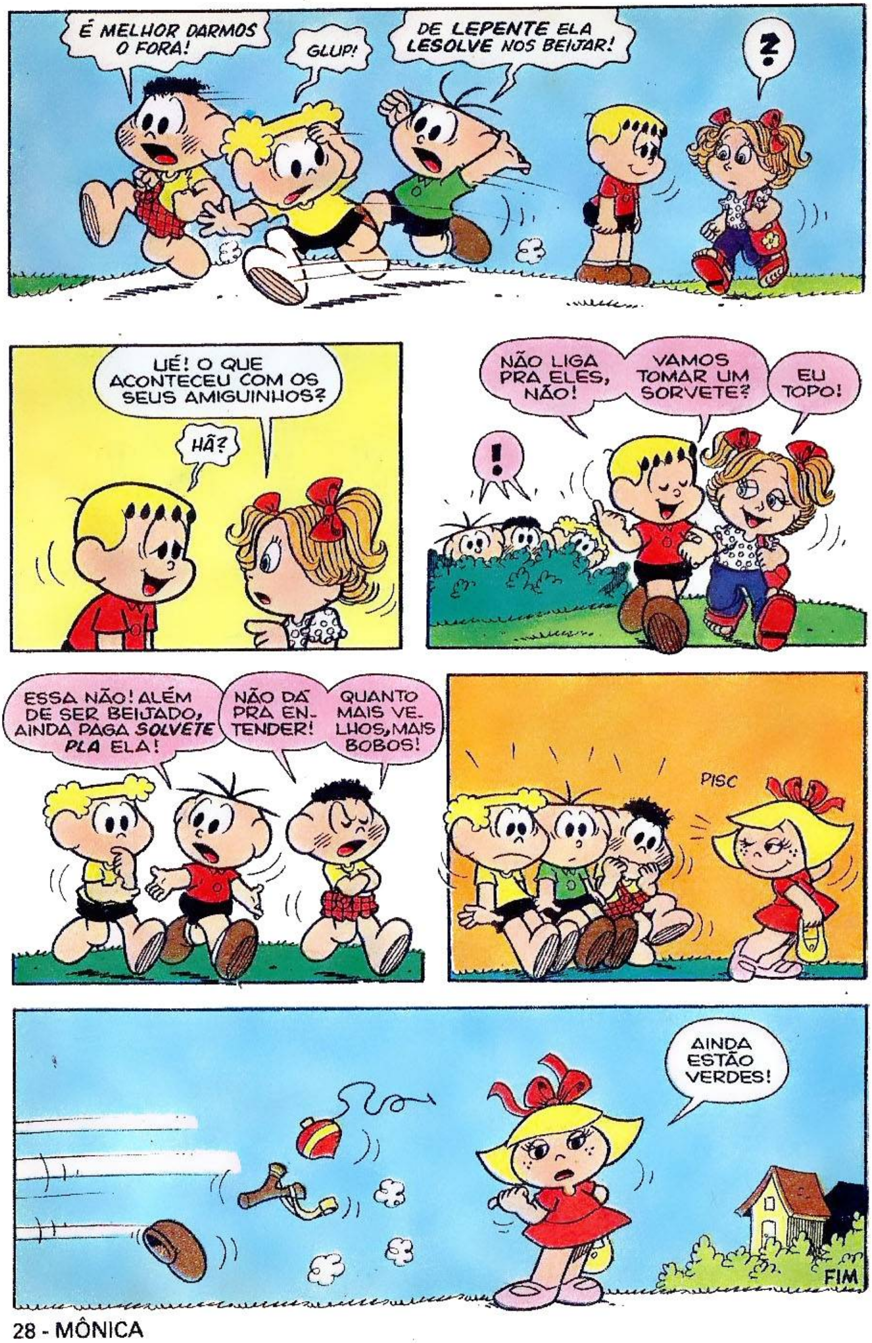
ORA, ORA! QUE BAIXINHA MAIS INVOCADA!
NÃO GOSTO QUE ME CHAMEM DE BAIXINHA!!!
HUM! ENTÃO PREFERE QUE EU CHAME DE DENTUCINHA?
GRRRR!
AI, QUE MENINA BRAVA!
BOA, MÔNICA!
DÁ NELE!
MÔNICA! VOCÊ É A MAIOR!
LIVROU A GEN-TE DAQUELE FOLGADO!
PUXA! DEVÍAMOS COMEMORAR ESSA VITÓRIA!
SERÁ QUE POSSO PEDIR UMA COISINHA PRA VOCÊS?
CLALO, MÔNICA!
SORVETE
UM DE LIMÃO!
ELES PAGAM!
FIM

Dezembro é o mês dos presentes, das castanhas, nozes, sinos, champanhe, Papai Noel, presépio luzes, cores...
Mônica
NATAL
EDITORA ABRIL
16
O NATAL É DE TODOS!
formato bem maior!
e como não poderia deixar de ser, dezembro é o mês da
Mônica
NATAL
EDITORA ABRIL

FRANJINHA em: UM BEIJO e MUITA DISCUSSÃO

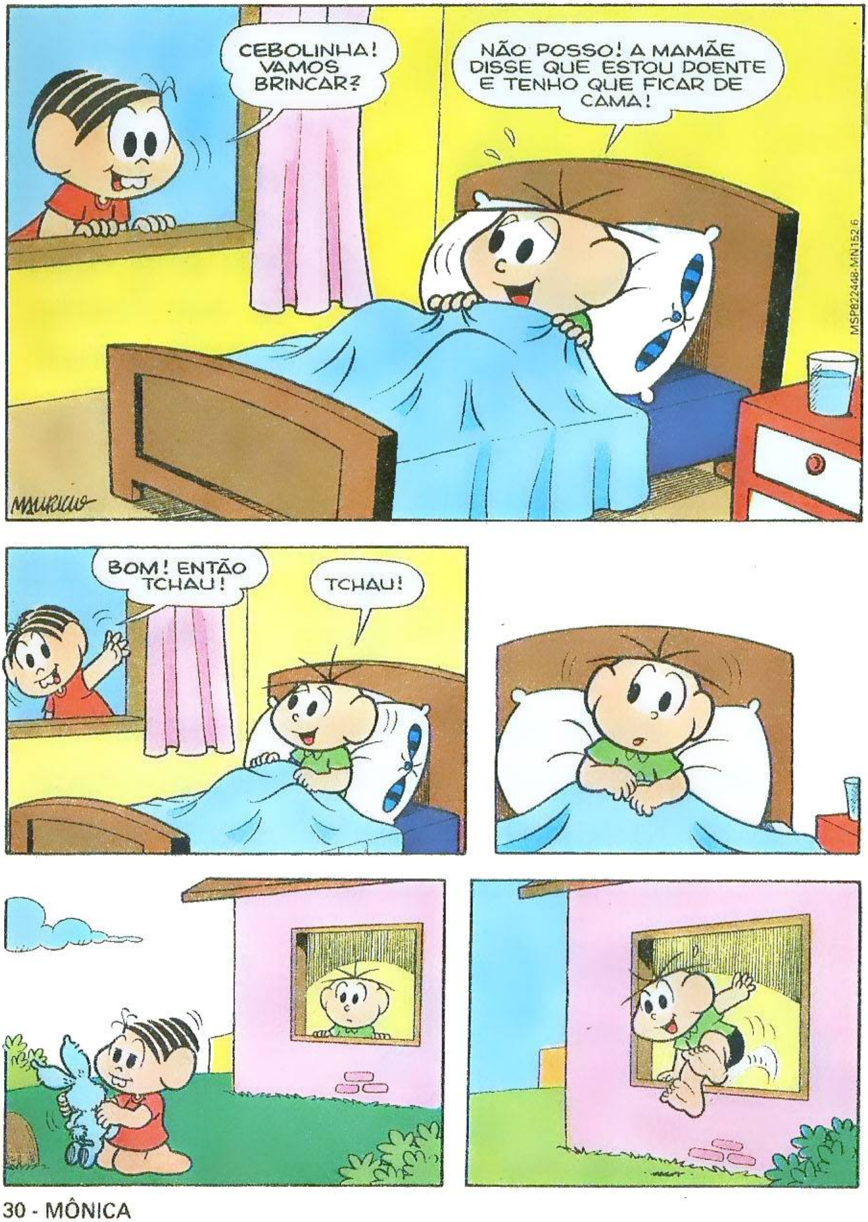


UÉ, FRANJINHA! O QUE ACONTECEU?
VOCÊ TÁ VERMELHO QUE NEM UM PIMENTÃO!
UMA MENINA...
...ME DEU UM BEIJO BEM AQUI!
AH, SE FOSSE COMIGO!
TERIA ARRANJADO A MAIOR BRIGA!
OI, CASCÃO! OI, FRANJINHA!
QUAIS SÃO AS NOVIDADES?
O FRANJINHA RECEBEU UM BAITA BEIJÃO DUMA GAROTA!
ARGH! QUE HORRÍVEL!
ESSAS MENINAS SÃO MESMO MUITO ASSANHADAS!
POIS FIQUEM SABENDO QUE EU GOSTEI DO BEIJO!
EMBILUTOU!
TÁ BRINCANDO!
EI! FOI AQUELA GAROTA QUE ME BEIJOU!

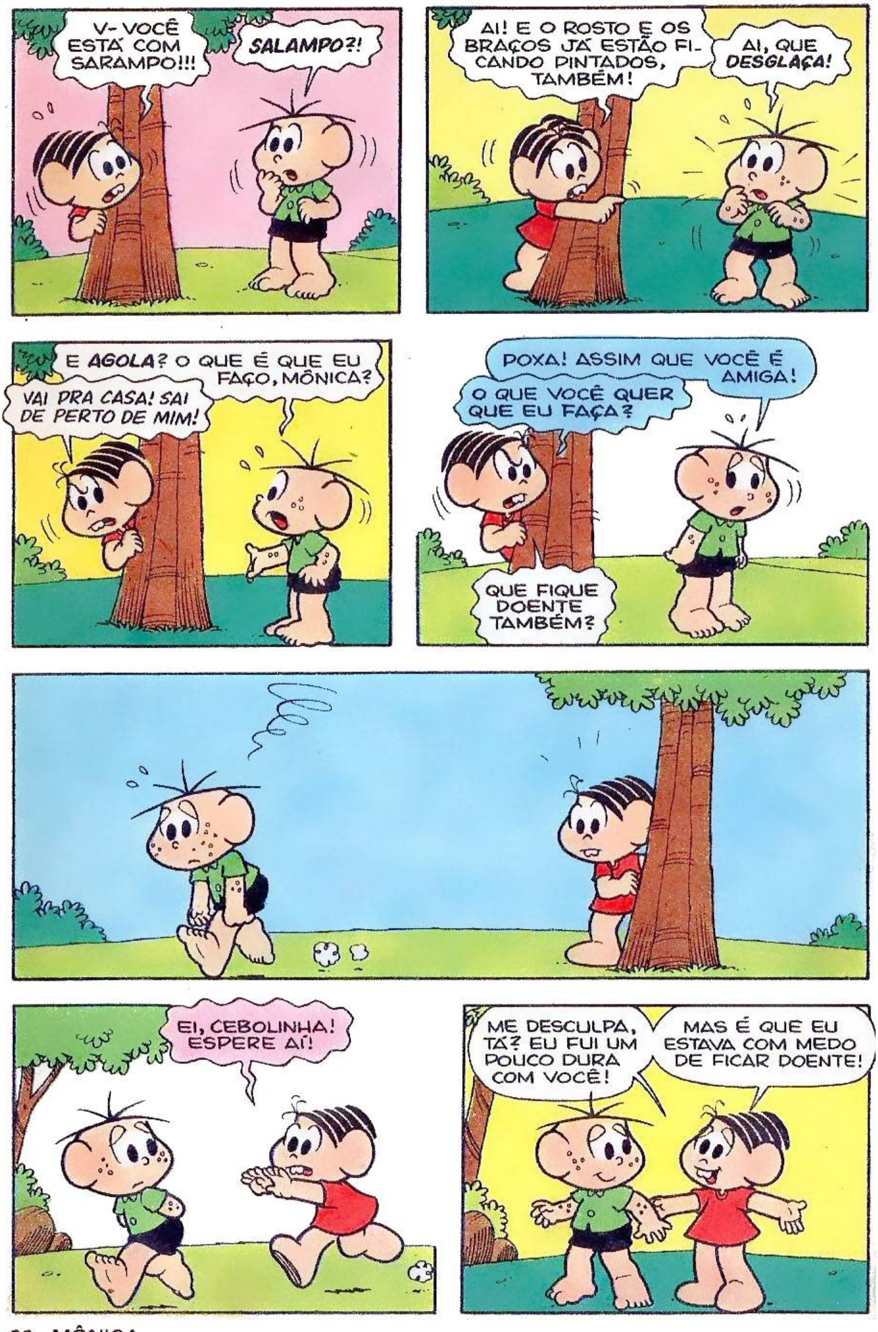

É MELHOR DARMOS O FORA!
GLUP!
DE LEPENTE ELA LESOLVE NOS BEIJAR!
?
UÉ! O QUE ACONTECEU COM OS SEUS AMIGUINHOS?
HÃ?
NÃO LIGA PRA ELES, NÃO!
!
VAMOS TOMAR UM SORVETE?
EU TOPO!
ESSA NÃO! ALÉM DE SER BEIJADO, AINDA PAGA SOLVETE PLA ELA!
NÃO DÁ PRA EN-TENDER!
QUANTO MAIS VE-LHOS, MAIS BOBOS!
PISC
AINDA ESTÃO VERDES!
FIM

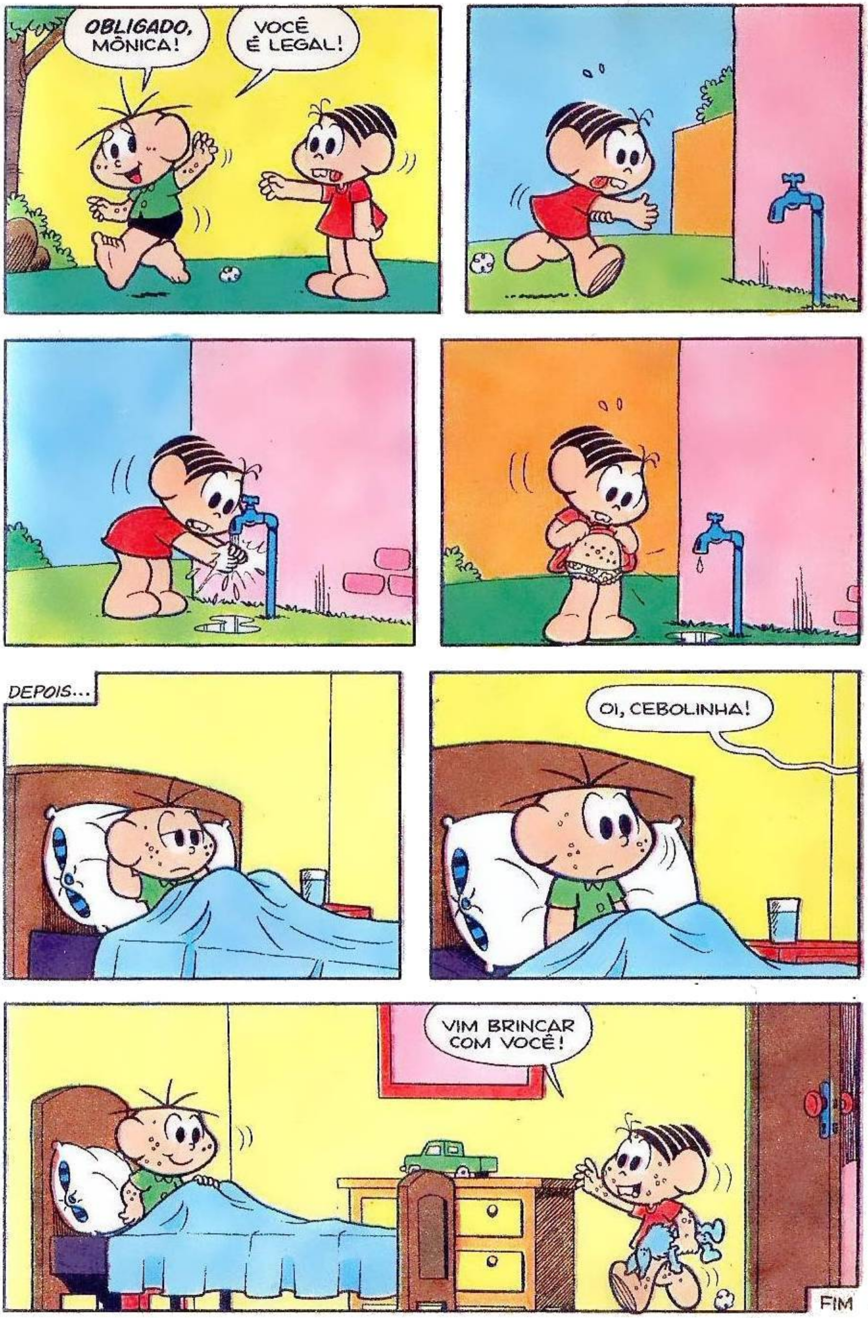
Ah! Ah! Ah! Enganei a tulma! Eu falei que no anivelsálio da minha levista não ia ter festa nenhuma!
©1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA
Faça você também uma surpresa ao Cebolinha! Apareça lá na banca de repente e comemore os 10 anos da revista dele!
INCRÍVEL! Republicação da revista nº 1 do Cebolinha!
Cebolinha
120
dezembro
EDITORA ABRIL

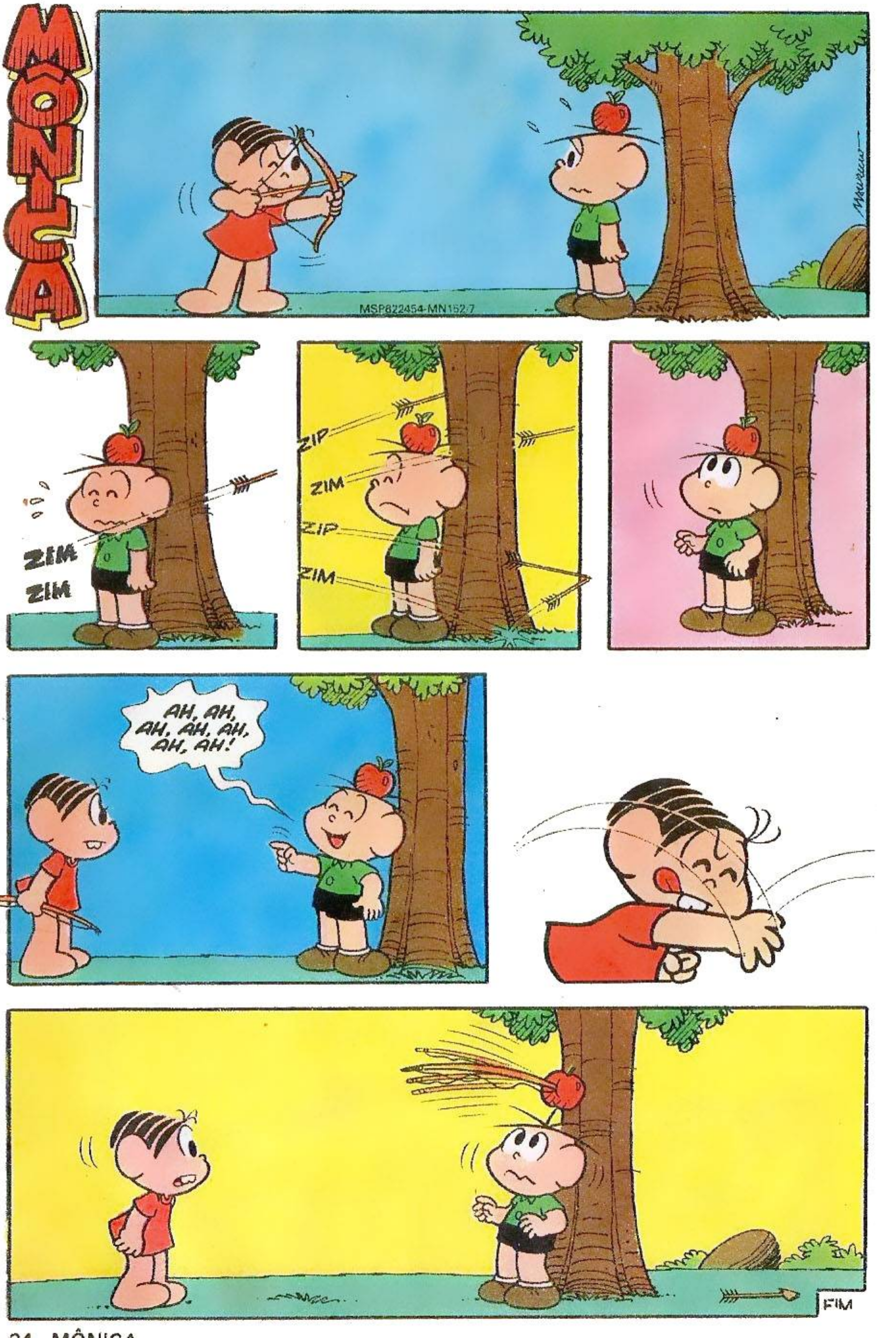
MÔNICA em: COMO POSSO BRINCAR?

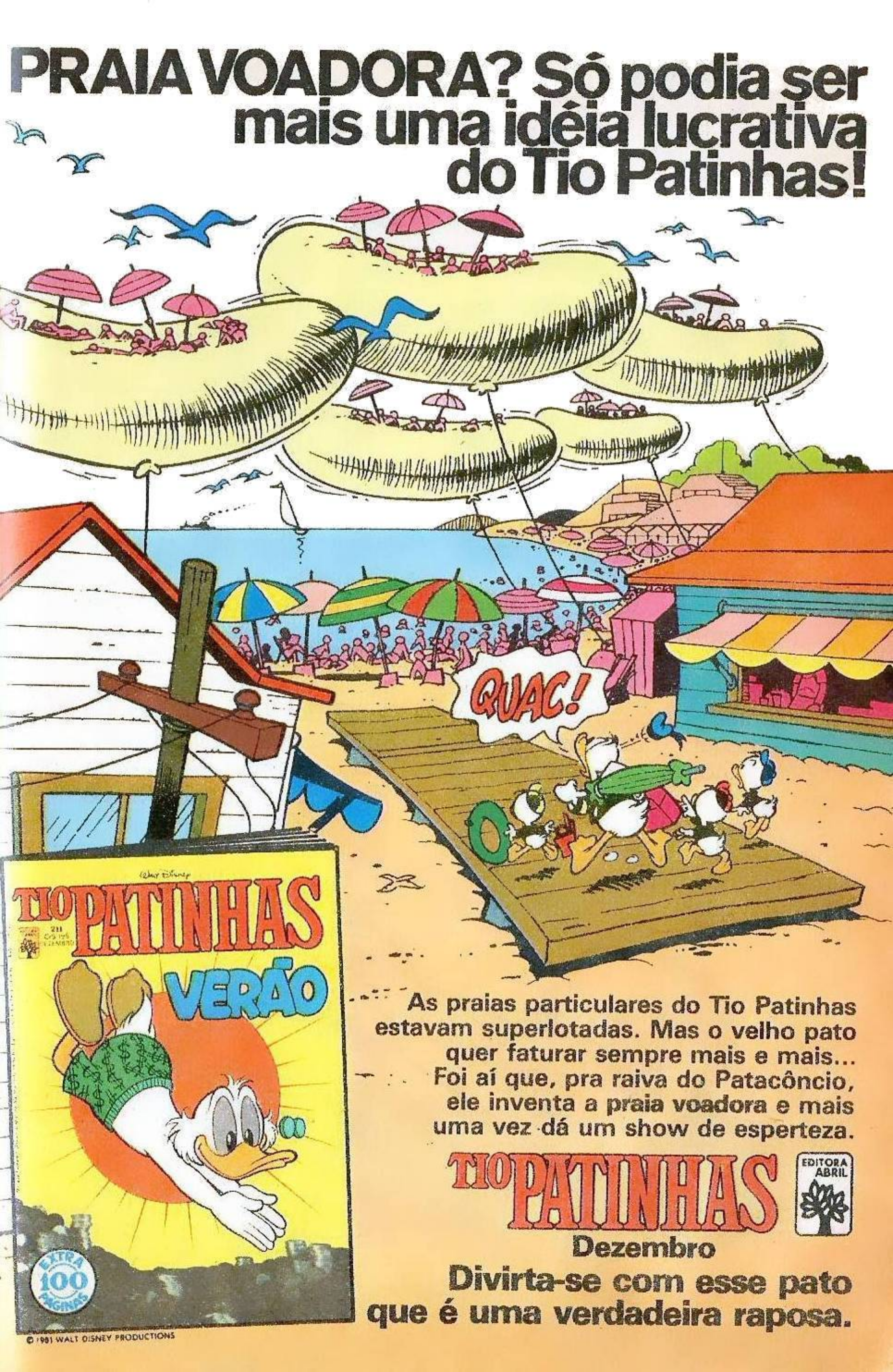


OI, MÔNICA! VIM BLINCAR!
Ô CEBOLINHA! VOCÊ NÃO DISSE QUE ESTAVA DOENTE?
NÃO! EU DISSE QUE A MAMÃE DISSE!
NÃO IMPORTA! SE VOCÊ ESTÁ DOENTE, TEM QUE FICAR DE CAMA!
AH, MAS A MAMÃE NEM VAI PELCEBER QUE DEI UMA FUGIDINHA!
E DEPOIS, EU ESTOU ME SENTINDO ÓTIMO!
ESPERE AÍ, CEBOLINHA! ESSA HISTÓRIA TÁ MAL CONTADA!
A CULPA É DO ALGUMENTISTA!
ESTOU FALANDO DA SUA DOENÇA! COMO SUA MÃE PODE DIZER QUE VOCÊ ESTÁ DOENTE, SE VOCÊ SE SENTE BEM?
AH! ISSO É FÁCIL!
ELA DISSE ISSO POR CAUSA DESTAS PINTAS QUE APALECELAM NA MINHA BALIGA!
AAAAAIII!
O QUE HOUVE, MÔNICA?
NÃO SE APROXIME!


V- VOCÊ ESTÁ COM SARAMPO!!!
SALAMPO?!
AI! E O ROSTO E OS BRAÇOS JÁ ESTÃO FI- CANDO PINTADOS, TAMBÉM!
AI, QUE DESGLAÇA!
E AGOLA? O QUE É QUE EU FAÇO, MÔNICA?
VAI PRA CASA! SAI DE PERTO DE MIM!
POXA! ASSIM QUE VOCÊ É AMIGA!
O QUE VOCÊ QUER QUE EU FAÇA?
QUE FIQUE DOENTE TAMBÉM?
EI, CEBOLINHA! ESPERE AÍ!
ME DESCULPA, TÁ? EU FUI UM POUCO DURA COM VOCÊ!
MAS É QUE EU ESTAVA COM MEDO DE FICAR DOENTE!


OBLIGADO, MÔNICA!
VOCÊ É LEGAL!
DEPOIS...
OI, CEBOLINHA!
VIM BRINCAR COM VOCÊ!
FIM


MÔNICA
MSP822454-MN152-7
ZIM
ZIM
ZIP
ZIM
ZIP
ZIM
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
FIM


PRAIA VOADORA? Só podia ser mais uma idéia lucrativa do Tio Patinhas!
QUAC!
WALT DISNEY
TIO PATINHAS
VERÃO
EXTRA 100 PÁGINAS
As praias particulares do Tio Patinhas estavam superlotadas. Mas o velho pato quer faturar sempre mais e mais... Foi aí que, pra raiva do Patacôncio, ele inventa a praia voadora e mais uma vez dá um show de esperteza.
TIO PATINHAS
EDITORA ABRIL
Dezembro
Divirta-se com esse pato que é uma verdadeira raposa.
© 1981 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Mauricio
apresenta

O MUNDO ENCANTADO DOS ANIMAIS

por JENNIFER LAGERLÖF

Oscar Wilde era ainda bem pequeno quando chegou à casa de meu avô, um sueco de cara sardenta e bochechas quase tão vermelhas quanto seu cabelo. Hoje, com quinze anos - e vai viver muito mais - Oscar continua o mesmo de sempre: um corvo alegre, agitado, mal-humorado, carinhoso, engraçado e, principalmente, debochado.

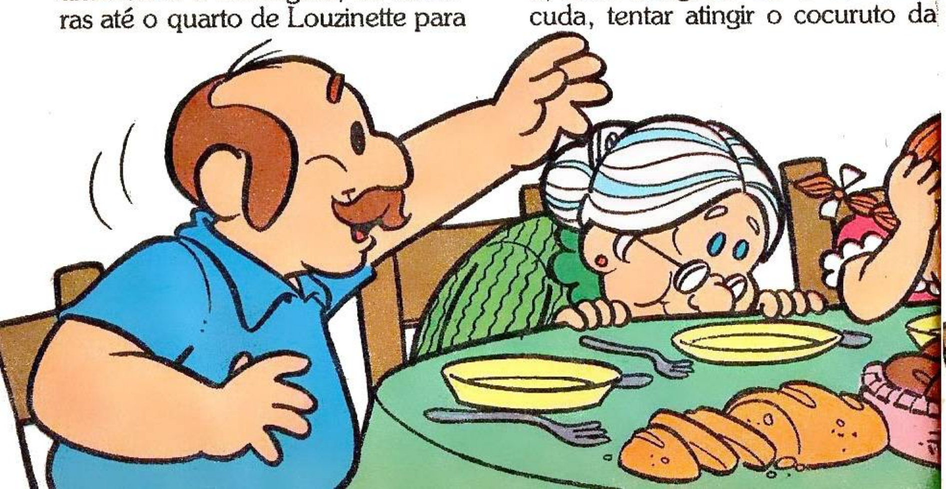
Quatro horas da tarde. Louzinette entra em seu quarto e pega Oscar Wilde em flagrante, com o *bico* na botija, roubando um anel cheio de brilhantes e pedrinhas coloridas. Gritos daqui, "passa-fora" de lá, coisas caindo e se quebrando, e um "seu ladrão" que ressoou pela casa e levou meu tio Patoul (um mestiço de índio sioux norte-americano e norueguês) às carreiras até o quarto de Louzinette para ver o que acontecia.

Mal a porta se abre, Oscar Wilde, mais que depressa, trata de escapulir, soltando gritos furiosos de quem diz: "ela vai ver, ela vai ver", enquanto Patoul quase leva na cabeça as sobras de um tabefe.

Na manhã seguinte ao roubo, Oscar Wilde está sobre a beirada da mesa, recebendo pedaços de pão que meu avô vai lhe dando. A cada pedaço, Oscar solta um *crá! crá!* e molha o pão na sua tigela de leite, para então comê-lo.

No momento em que Patoul pergunta "está melhor?" para Louzinette, que acaba de entrar na sala segurando uma bandeja cheia de copos com laranjada e dando "bom-dia" a todos, Oscar Wilde, lá da cabeceira da mesa, larga o pão dentro do leite e fica atento, com a cabeça de banda, olhar fixo, e soltando um som parecido com água jorrando de uma garrafa. Então, tudo acontece de repente.

Levantando subitamente, soltando ferozes *crá! crá! crá!*, Oscar Wilde voa rápido e rasante em torno de Louzinette, para logo ir mais alto e, num mergulho de deus-nos-acuda, tentar atingir o cocuruto da



copeira, que se abaixa a cada vez, geme, grita "esse corvo é doido" e de novo se abaixa.

Na sala, a confusão é geral. Meu avô, que, inutilmente, chama Oscar de volta a seu lugar, minha avó, a própria Lady, que se esquece de sua dignidade e se refugia debaixo da mesa. Patoul, que, em vão, tenta atrair o corvo com um vidro de catchup, completamente esquecido de que Oscar detesta catchup, e eu, às gargalhadas, porque Louzinette se agarra em mim, e a cada movimento de suas mãos, me faz cócegas na barriga.

Oscar, subitamente, mergulha furioso mais uma vez, e logo depois, Louzinette solta um grito lancinante e começa a chorar.

Ainda agarrada em minhas pernas, sem que eu tenha coragem de olhar para ela, Louzinette pára de chorar e pouco a pouco se levanta para, então, esbravejar e xingar o corvo. Mas começamos a rir quando meu avô, vendo Louzinette, suspira aliviado e diz para Patoul: "Imagine o espanto dos índios se fizessem um escalpo na Louzinette e vissem uma cabeleira debaixo da outra! Que sucesso ela não faria!"

Há mais de dez anos, vez por outra e sempre na hora do café, a cena se repete. Só é chato se temos algum hóspede que, além de assustado, fica espantado por continuarmos a tomar nosso café tranqüilamente, enquanto Oscar arranca a peruca de Louzinette que, treinada como está, a usa quase solta.

FIM

HORÓSCOPO DA MÔNICA

ÁRIES - 21/3 a 20/4 - Comece a curtir o verão. Peça pro papai e a mamãe levarem você a um passeio legal. Não se esqueça da máquina fotográfica pra tirar aquelas fotos. Viagens favorecidas. Tchaau.

TOURO - 21/4 a 20/5 - Entre com o pé direito em 83... você vai ver como dará certinho. É só manter seu humor sempre alegre e descontraído. Ah... tome bastante banho de sol e aproveite as férias pra descansar.

GÊMEOS - 21/5 a 20/6 - Use a imaginação pra fazer seus próprios brinquedos... é claro que você vai conseguir. Demonstre mais interesse pelos seus amiguinhos e dê brinquedos que você fizer pra eles.

CÂNCER - 21/6 a 20/7 - Mantenha suas coisas arrumadinhas... a mamãe vai gostar. Que tal organizar um "campeonato" entre a turma? Por exemplo, ver quem vai ser o melhor companheiro nas férias. É uma boa!

LEÃO - 21/7 a 20/8 - Felicidade total pra você. Sorria! Fique algumas horas ao ar livre... se você for jogar vôlei, leve os amigos pra assistirem. Uma torcida sempre dá aquela força. Sucesso em tudo que fizer.

VIRGEM - 21/8 a 20/9 - Xi... brigas à vista... suas opiniões vão ser diferentes das dos seus amiguinhos. Vá com calma. Ceder é sempre sinal de amizade. Dê uma reformulada nos seus planos.

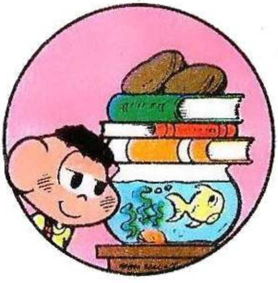
Este é o período dos alegres e seguros capricornianos.
Os nativos - não são índios, certo? - deste signo não gostam de confusão, querem tudo arrumadinho à sua volta, porque eles não conseguem fazer nada em lugar bagunçado. E quando eles cismam de fazer alguma coisa, então? Não há nada nem ninguém que seja capaz de barrar seu caminho. Mas, se tem uma coisa que eles adoram, é receber carinho e atenção. Por isso, lembrem-se do dia do aniversário deles, que está aí.

LIBRA - 21/9 a 20/10
Divirta-se com os amigos. Aceite os convites pra viajar, mesmo que pra isso precise pedir um adiantamento de mesada pros pais. Um recado... a sinceridade é a base de tudo.

ESCORPIÃO - 21/10 a 20/11 - Pratique esportes... o verão está bravo e a natação é uma "bótima" pedida. Alegrias a valer neste princípio de ano. Aproveite essa maré de sorte que você merece.

SAGITÁRIO - 21/11 a 20/12 - Férias maravilhosas estão à sua espera. Aproveite ao máximo... não fique tanto tempo vendo televisão. Bem que você podia ler um livro... é mais divertido e interessante.

CAPRICÓRNIO
21/12 a 20/1 - É preciso manter distância de quem fala mal da vida alheia. Saudades de um amigo que está longe. Escreva pra ele. Comece um *hobby*. Aqui vai uma dica... colecione postais.



AQUÁRIO - 21/1 a 20/2 - Viva em contato com a natureza. Novos amiguinhos vão aparecer por aí. Faça o que estiver ao seu alcance pra ajudar alguém. Muita animação no pedaço. Divirta-se. Tudo azul com você.

PEIXES - 21/2 a 20/3
Tranqüilidade geral. Reserve o próximo fim de semana pra repor as energias. Termine logo algo que você deixou em suspenso. Lembre-se... não deixe pra amanhã o que pode fazer hoje.

PASSATEMPO

PALAVRAS CRUZADAS

HORIZONTAIS
1. FIO DE METAL.
2. CEREAL.
3. AVE DO BRASIL.

VERTICAIS
1. ADORAVA.
2. CUMPRIMENTA.
3. FASE DE UM DESENVOLVIMENTO.

RESP.: HORIZONTAIS: 1. ARAME. 2. AVEIA. 3. ARARA.
VERTICAIS: 1. AMAVA. 2. ACENA. 3. ETAPA.

COM A PALAVRA NATAL, É POSSÍVEL FORMAR VÁRIAS OUTRAS, INVERTENDO A ORDEM DAS LETRAS! VEJA QUANTAS VOCÊ DESCOBRE, MESMO SEM USAR TODAS AS LETRAS...

Resp.: ATA, NATA, ANTA, TAL, TALA, LATA.

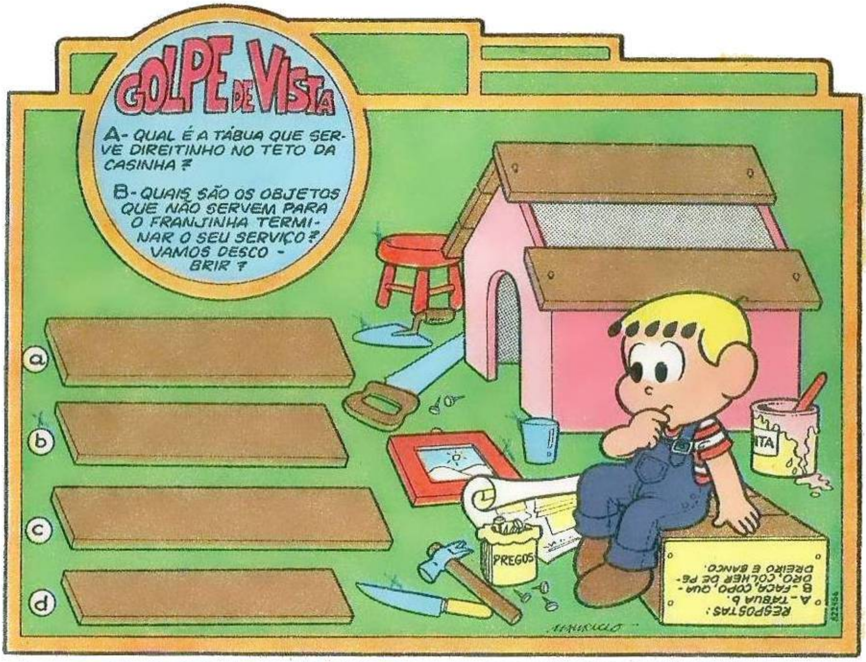
QUAL DAS SILHUETAS ACIMA CORRESPONDE AO DESENHO DA MÔNICA?

RESP.: NÚMERO QUATRO.

MSP822428-MN152/8

ENTRE ESTAS FIGURINHAS, HÁ UMA DIFERENTE DAS OUTRAS. MAS QUAL?

RESP.: NÚMERO QUATRO.


GOLPE DE VISTA
A- QUAL É A TÁBUA QUE SERVE DIREITINHO NO TETO DA CASINHA?
B- QUAIS SÃO OS OBJETOS QUE NÃO SERVEM PARA O FRANJINHA TERMINAR O SEU SERVIÇO? VAMOS DESCOBRIR?
a
b
c
d
PREGOS
TINTA
RESPOSTAS: A - TÁBUA b. B - FACA, COPO, QUADRO, COLHER DE PEDREIRO E BANCO.
MAURICIO

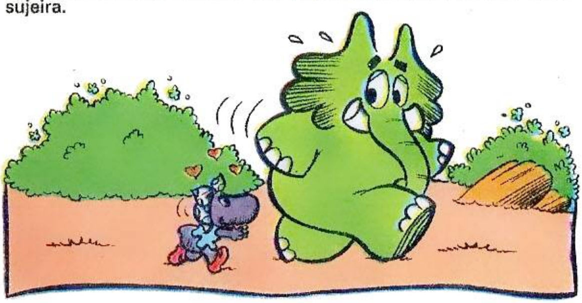
ENCAIXANDO
QUAL DESTES TETOS É O QUE SE ENCAIXA NA CASA DO FRANJINHA PARA FORMAR AS JANELAS SUPERIORES?
a
b
c
d
RESP: C

ONDE MORAM?
ADÍLSON MORA NUMA CASA COM ALGUNS DETALHES IGUAIS A DO LUÍS E TEM COMO VIZINHO O FÁBIO. JÁ O OSVALDO MORA NUM SOBRADO E ADORA VER TELEVISÃO NA CASA AO LADO. JORGE MORA NO MESMO PRÉDIO QUE O FÁBIO. VOCÊ É CAPAZ DE DESCOBRIR ONDE MORA CADA UM DOS MENINOS?
1
2
3
4
RESP: NA CASA 1, MORA O ADÍLSON, NA CASA 2, MORAM O FÁBIO E O JORGE, NA 3, O LUÍS E NA 4, O OSVALDO.

VAMOS BATER UM PAPO?

CARLOS HENRIQUE FONSECA
São Paulo - SP

O personagem mais apreciado pelo Carlos é o Jotalhão. Olha, Carlos, o Jotalhão gostou muito do desenho que você fez e mandou dizer que merece nota dez. Parabéns, hein? Quem ficou preocupado com a sua sugestão de se fazer uma história em que um plano do Capitão Feio dê certo foi o Franjinha, pois ele acha que talvez não consiga inventar um detergente capaz de limpar tanta sujeira.



ANA CRISTINA DE ANDRADE
Belo Horizonte - MG

A Aninha pede em sua carta mais histórias do terrível Capitão Feio. Ela quer também que o Humberto arranje uma namoradinha. Quando contamos a idéia pro Humberto, ele arregalou os olhos e disse... "hum, hum..." O que você acha disso, Ana Cristina?

MÁRCIO LEMES
Uberlândia - MG

De todos os personagens do Mauricio, o Márcio prefere mesmo o Titi. Por isso, ele está pensando em fundar um clube em homenagem a esse personagem da turma. Se você concretizar essa idéia, Márcio, escreva pra gente, enviando o endereço, viu?

ALINE VIEIRA
São Paulo - SP

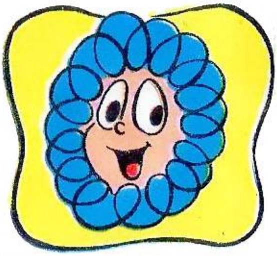
A Aline é superentusiasmada com o Rolo e tem o quarto todo decorado com capas das revistas *Mônica* e *Cebolinha*. Na sua cartinha, ela sugeriu um desenho animado com toda a turminha. Você vai ver sua sugestão transformada em realidade muito em breve, viu?

ANITA C. ROMEIRO
Sorocaba - SP

A Anita tem quatorze anos e recheou sua cartinha de elogios... pra ela, foi o máximo o lançamento do horóscopo. Sua sugestão é de uma história onde toda a turma, inclusive o Louco, se reunisse num acampamento. Ela até sugere o nome da história... "O Confusamento". Todos agradecem pela sugestão e retribuem o abraço, Anita.

MÍRIAN REGINA GARCIA
Niterói - RJ

Fã do Horácio, esta leitora pede pra gente fazer uma revista só pra ele. Isso ainda não é possível, Mírian, mas nós prometemos sempre publicar histórias com o seu personagem predileto nas revistas *Mônica* e *Cebolinha*.



SANDRA GERMANO SIMÕES
Rio Grande - RS

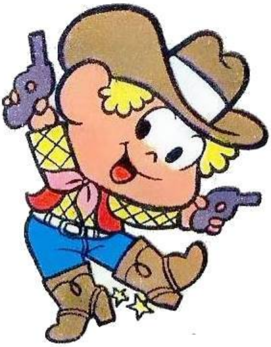
A sugestão da Sandra é uma história na qual a Mônica se encontrasse com o Astronauta e fizesse uma viagem em sua nave espacial. Sabe, Sandra, a Mônica disse que gostou da idéia, mas parece que ela está com um pouco de medo de viajar pelo espaço. Tomara que um dia ela resolva ir, né?

MAYSA VASCONCELOS
Campinas - SP

A Maysa é outra leitora que gostaria de ver o Cascão tomar banho, "pelo menos uma vez por mês". Pro Bidu, ela mandou um desenho bem bonito e pro Cascão, "um abraço bem molhado". Gratos pela sua cartinha.

JOHN CHARLES LINDON
Rio de Janeiro - RJ

O John nasceu em Houston, lá nos Estados Unidos, e está no Brasil há seis anos. Ele diz que sempre que viaja pra Houston leva as revistas da *Mônica* e do *Cebolinha* pros seus amigos, e pergunta por que não existem essas revistas lá, nos Estados Unidos. Bem, John, é que, pra isso, a Mônica e sua turma teriam que aprender inglês, e isso leva um pouco de tempo. Enquanto a gente espera, vamos curtindo as aventuras da turminha em português, que é uma língua maravilhosa, você não acha?



LÍLIAN DA SILVA OZÓRIO
São Paulo - SP

A Lílian tem onze anos e mandou uma porção de sugestões... que a gente fizesse um adesivo de cada personagem por mês, que a turminha viajasse no tempo e visitasse Portugal na época dos descobrimentos, e que a Mônica e a Magali participassem de uma ópera. Suas idéias são ótimas, Lílian, e passamos todas pro Mauricio, que agradeceu muito. Um beijão.

ANDRÉ FERREIRA NETO
Ribeirão Preto - SP

O André vibra com os personagens do Mauricio e acha que as histórias são muito bem boladas. Ele sugere uma em que a Mônica e a Magali fossem passear numa fazenda, onde elas pudessem chupar muitas frutas, andar a cavalo e brincar à sombra das árvores. Que delícia, hein, André? Qualquer um adoraria fazer um passeio desses, não é mesmo?

CLÁUDIO JOSÉ BRITO
Porto Alegre -RS

O Cláudio disse que gosta muito da Magali, principalmente quando ela aparece comendo. A Magali gostou muito da sua carta e prometeu continuar aparecendo sempre nas histórias, principalmente quando tiver uma festa ou piquenique.

NEI JOSÉ DE BRITO
Recife - PE

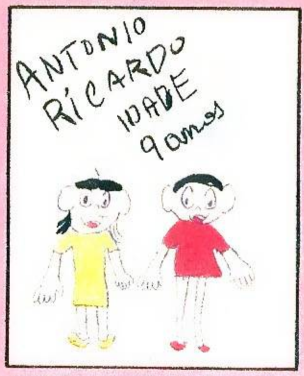
O Nei mandou duas histórias pra gente... uma da Mônica, intitulada *A Dona do Mundo*, e outra do Bidu. Nós gostamos muito dos seus argumentos, Nei, e esperamos que você continue criando mais. A Mônica e o Bidu agradecem e mandam um abraço pra você.

WILSON DUTRA TREVISAN - R. Cristóvão Colombo, 366 - 13100 - Campinas - SP; ROSELI GOMES (15 anos) - R. Gerônimo Souto Maior, 5 - 02834 - São Paulo - SP; ADEMIR ROQUE MANEIRA - R. Sebastião de Oliveira, 420 - 11700 - Praia Grande - SP; MARIA CRISTINA V. BARBOSA - R. Ítala, 171 - 02079 - São Paulo - SP; HERYANE JULIANO DA SILVA - R. Egito, 91 - 12100 - Taubaté - SP; ANDRÉA C. SALVADOR - R. S, 5 - 13270 - Valinhos - SP; MARCOS ALEXANDRE DIAS - Av. Pedro Adams Filho, 5261 - 93300 - Novo Hamburgo - RS; RAQUEL SARMENTO FARIA - R. Bernardo Guimarães, 452 - ap. 301 - 30000 - Belo Horizonte - MG; TÂNIA PAULA VASCONCELOS (15 anos) - Lg. Santa Cecília, 73 - ap. 6 - 01225 - São Paulo - SP; ROSELI ALVES DOS SANTOS - R. Padre Eduardo de Jesus, 11 - 08400 - Guaianazes - SP; KARLA VANDERSTAPPEN - R. Dr. Abílio Martins de Castro, 34 - 04663 - São Paulo - SP; MARIA APARECIDA BARRETO - R. Manuel de A. Ramos, 811 - 13270 - Valinhos - SP; LEOMIR STRADIOTO - R. Quinze de Novembro, 913 - 88500 - Lages - SC; ARTHUR YAMANE - R. Prof. Torres Homem, 165 - 11100 - Santos - SP; SIMONE L. LIMA REIS - Av. Brasil, 1306 - 90000 - Porto Alegre - RS; EDUARDO PONTUAL SANTOS e RENATA PONTUAL SANTOS - R. Alfredo Fernandes, 228 - 50000 - Recife - PE.

CONHEÇA OS ARTISTAS DA LOJINHA DA MÔNICA

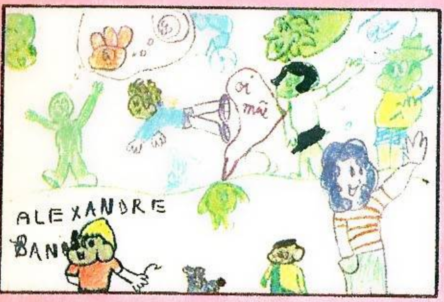
Na Lojinha da Mônica tem um miniestúdio de arte, onde a criançada pode desenhar à vontade. Lá também tem um painel onde ficam expostos todos os desenhos. Todos os meses escolhemos alguns trabalhos para mostrar aos nossos leitores.

Dempsey Rehder Saraiva
10 anos - São Paulo - SP



Antônio Ricardo A. Rezende
9 anos - São Paulo - SP

Marcela G. Lagos
4 anos - São Paulo - SP



Alexandre Machado de Sá
8 anos - Cotia - SP

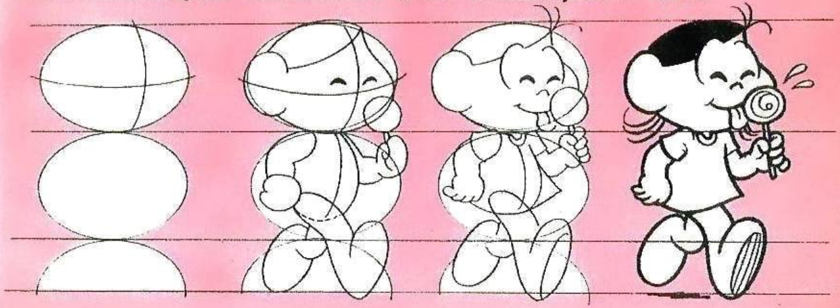
Mário Cesar do Carmo
10 anos - São Paulo - SP

Lojinha da Mônica ©

SÃO PAULO: Al. dos Arapanés, 945, Moema
S. JOSÉ DOS CAMPOS: Shop. Center S. José, loja 2
CAMPO GRANDE: Rua XV de Novembro, 376
JUIZ DE FORA: Rua Padre Café, 27
PRESIDENTE PRUDENTE: Rua B. do Rio Branco, 453
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 6º andar
BELO HORIZONTE: Rua Fernandes Tourinho, 385

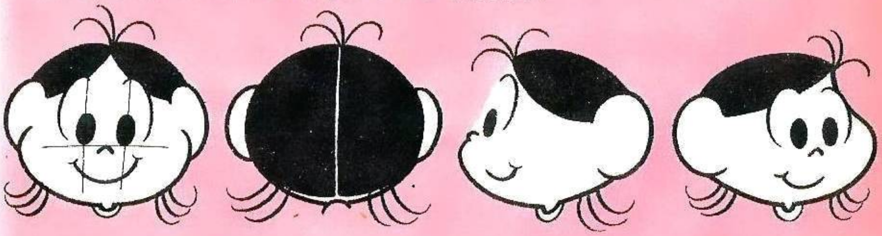
É FÁCIL DESENHAR A MAGALI

1. A PROPORÇÃO DA MAGALI É DE 2 CABEÇAS E MEIA



MSP822457-MN152/9

2. VEJA BEM OS DETALHES DA CABEÇA



3. EM SEGUIDA, É SÓ MOVIMENTAR BEM A PERSONAGEM

Mauricio

Saia de férias com essa turma!

© 1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Esses caras estão prontos para levar você por uma viagem divertidíssima! Como você nunca fez antes!
E então?! O que é que você está esperando? Vá com eles!

ALMANAQUE DISNEY DE

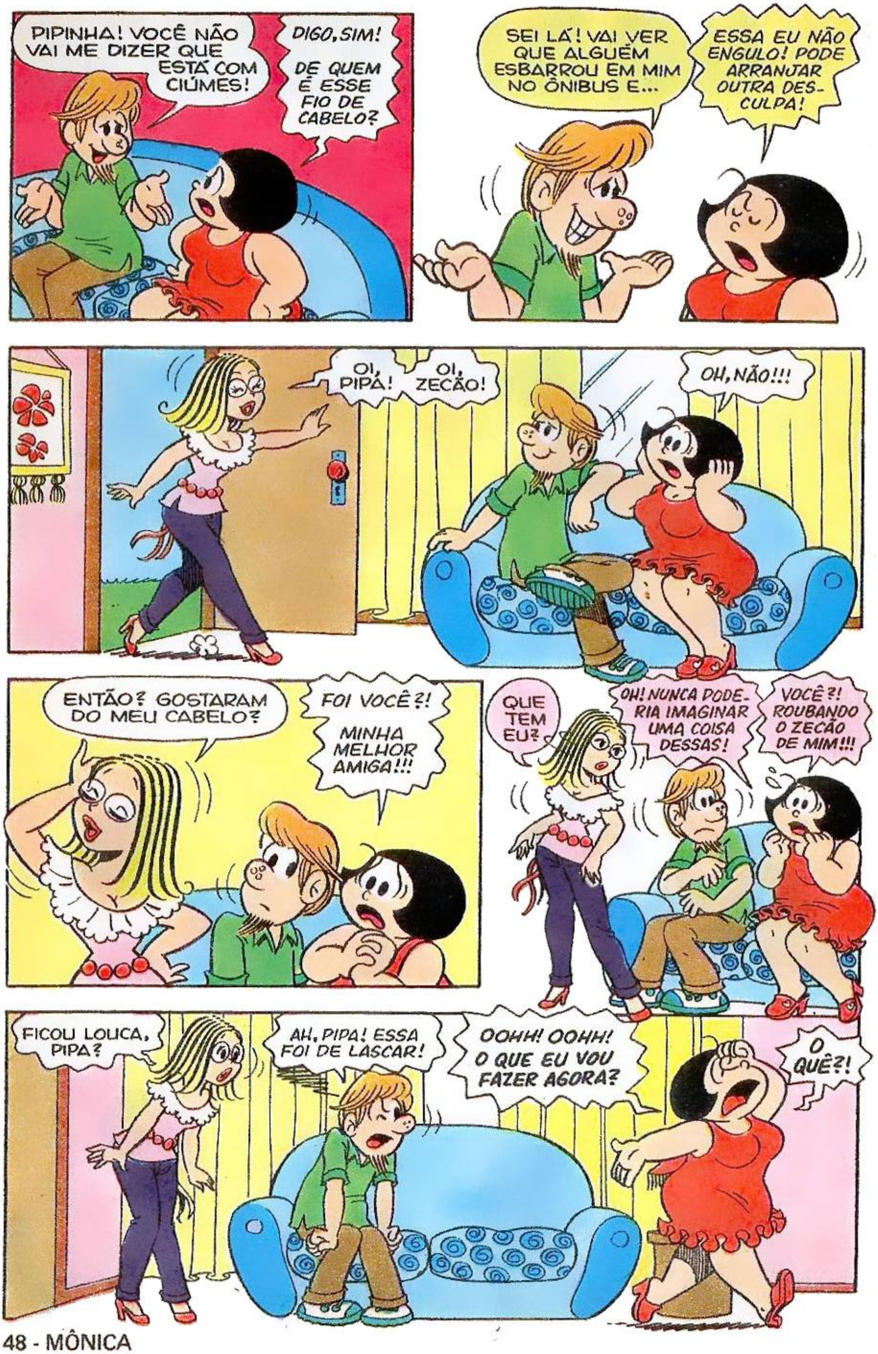
FÉRIAS

Os melhores momentos da sua vida!

EDITORA ABRIL

PIPA em: O AMOR COM UMA PITADA DE CIÚMES

MSP82461-MN152/10

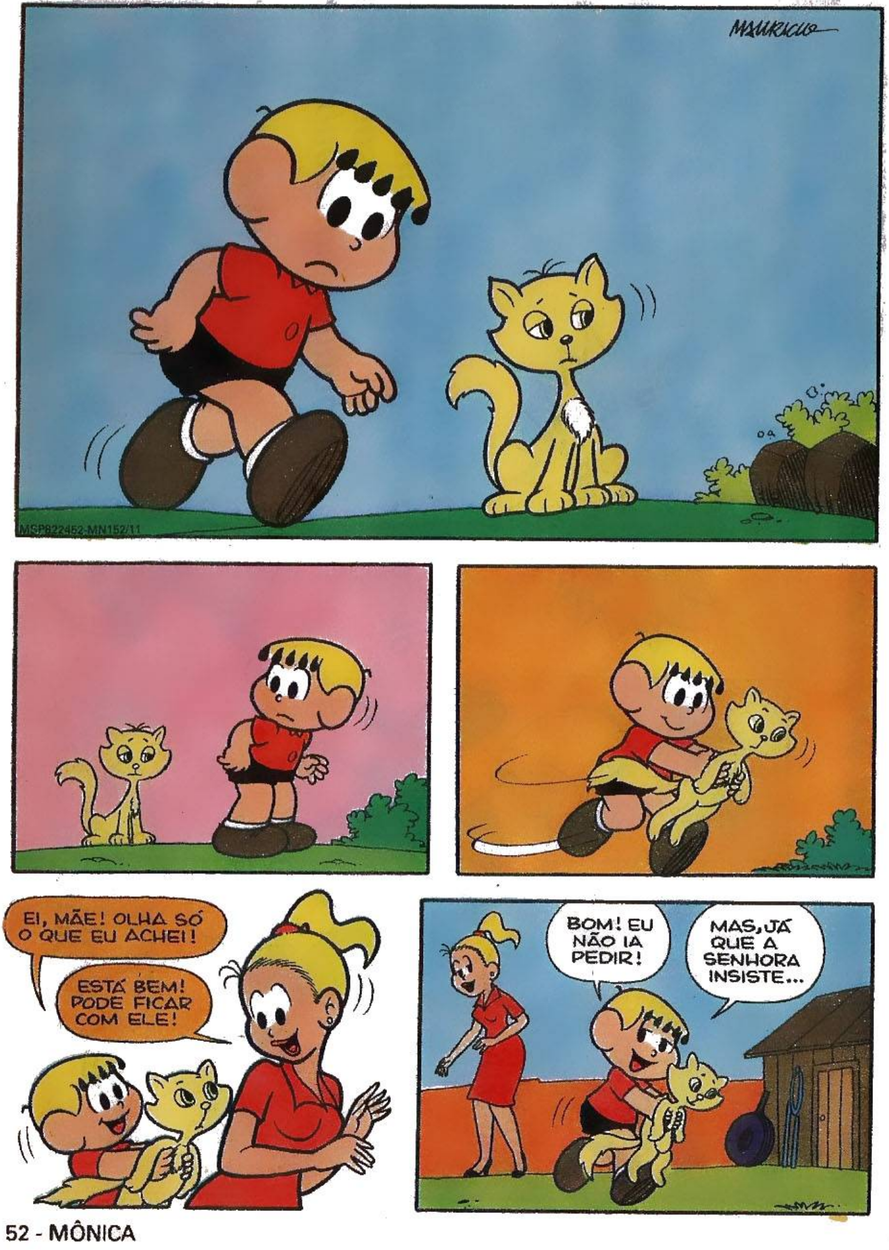

PIPINHA! VOCÊ NÃO VAI ME DIZER QUE ESTÁ COM CIÚMES!
DIGO, SIM!
DE QUEM É ESSE FIO DE CABELO?
SEI LÁ! VAI VER QUE ALGUÉM ESBARROU EM MIM NO ÔNIBUS E...
ESSA EU NÃO ENGULO! PODE ARRANJAR OUTRA DES-CULPA!
OI, PIPA!
OI, ZECÃO!
OH, NÃO!!!
ENTÃO? GOSTARAM DO MEU CABELO?
FOI VOCÊ?!
MINHA MELHOR AMIGA!!!
QUE TEM EU?
OH! NUNCA PODE-RIA IMAGINAR UMA COISA DESSAS!
VOCÊ?! ROUBANDO O ZECÃO DE MIM!!!
FICOU LOUCA, PIPA?
AH, PIPA! ESSA FOI DE LASCAR!
OOHH! OOHH! O QUE EU VOU FAZER AGORA?
O QUÊ?!

TÔ SEM ENTENDER NADA!
AI! NÃO DÁ PRA AGÜENTAR!
VOCÊ DRAMATIZA DEMAIS!
E NÃO É PRA DRAMATIZAR?
PRIMEIRO ENCONTRO UM FIO LOIRO NA SUA CAMISA, E DEPOIS MINHA MELHOR AMIGA APARECE COM O CABELO TINGIDO!
QUAL É? A TINA NÃO TEM NADA A VER COM ISSO!
SE NÃO É DA TINA, ENTÃO DE QUEM É?
PUPI?!
AU! AU!
ENTÃO, PIPA! E AGORA?
HÃ...
ACHO QUE FUI UM POUCO PRECIPITADA!
ME DESCULPEM!

PRA MIM, CHEGA!
AMANHÃ CONVERSO COM VOCÊ!
MAS... MAS... FOI SEM QUERER!
FALEI SEM PENSAR!
É! SEU CIÚMES FALOU POR VOCÊ!
POR FAVOR, ZECÃO!
NÃO FIQUE BRAVO COMIGO!
É MELHOR TERMINARMOS TUDO E...
VOCÊ NÃO FARIA ISSO, NÉ?
SÓ POR UMA COISINHA À TOA!
É QUE GOSTO TANTO DE VOCÊ...
SE VOCÊ ME DEIXAR, EU...
BUÁÁÁÁÁÁ...
TÁ BEM, PIPA!
NÃO CHORE!
TOME ESTE LENÇO E ENXUGUE SUAS LÁGRIMAS!
EPA!
O QUE É ISTO?
MANCHA DE BATOM?!
PODE IR EXPLICANDO!
FIM

EM DEZEMBRO, TODO MUNDO SMURFANDO!
Eles são pequeninos, fofinhos, engraçadinhos...
Eles são os Smurfs que, sob as ordens do Papai Smurf, tomaram conta da cidade!
Conheça seus novos amigos!
52 páginas em formato bem maior!
CHEGARAM
OS SMURFS
EDITORA ABRIL
Cr$ 180
Nº 1
DA TV PARA OS QUADRINHOS 2 HISTÓRIAS
GARGAMEL, O LADRÃO DE SMURFS
SMURFONIA EM DÓ MAIOR
© ESTRUMPFES Criado e Escrito por PEYO
OS SMURFS
Em dezembro nas bancas.
EDITORA ABRIL

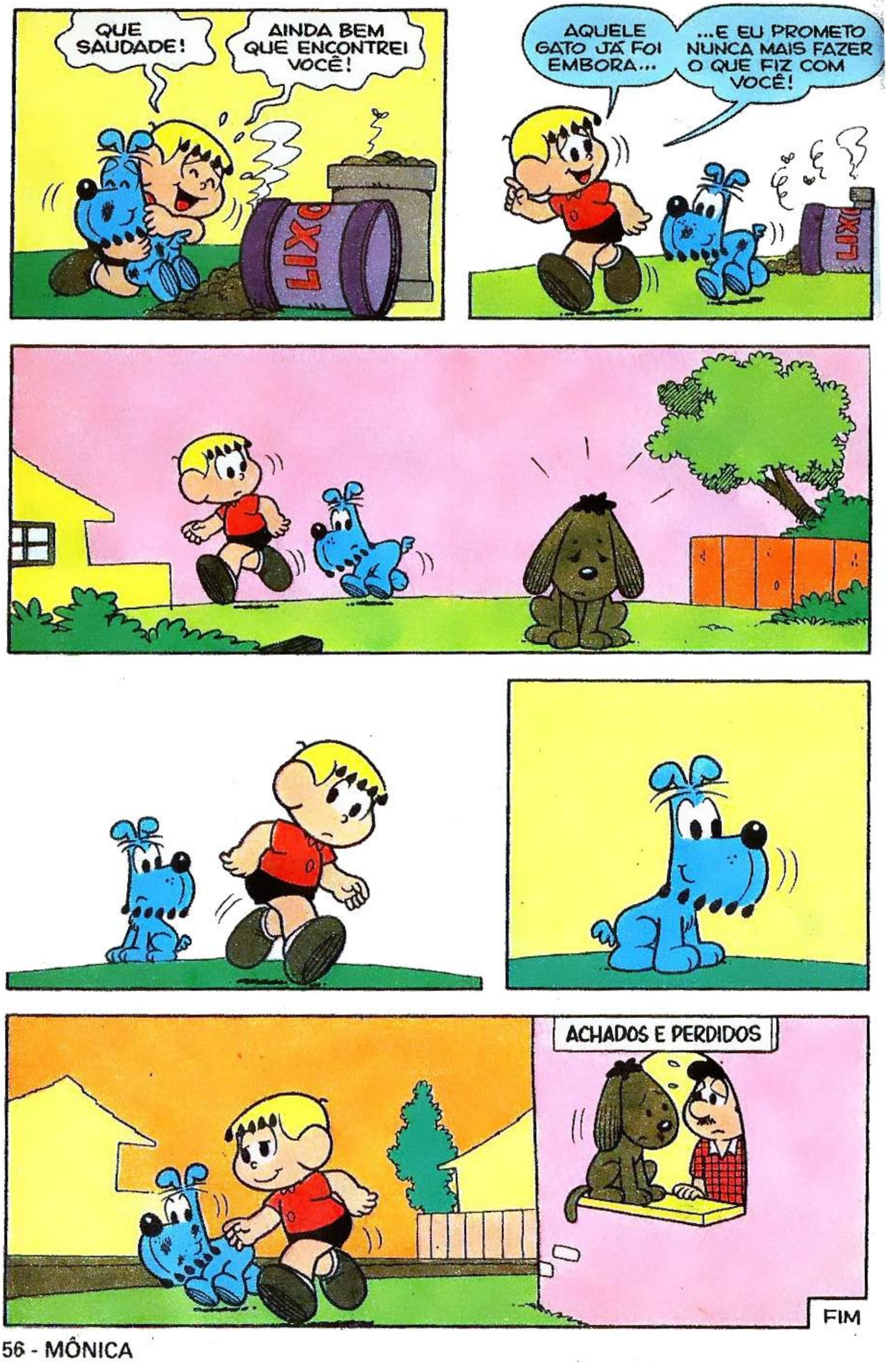
Bidu em: O GATINHO

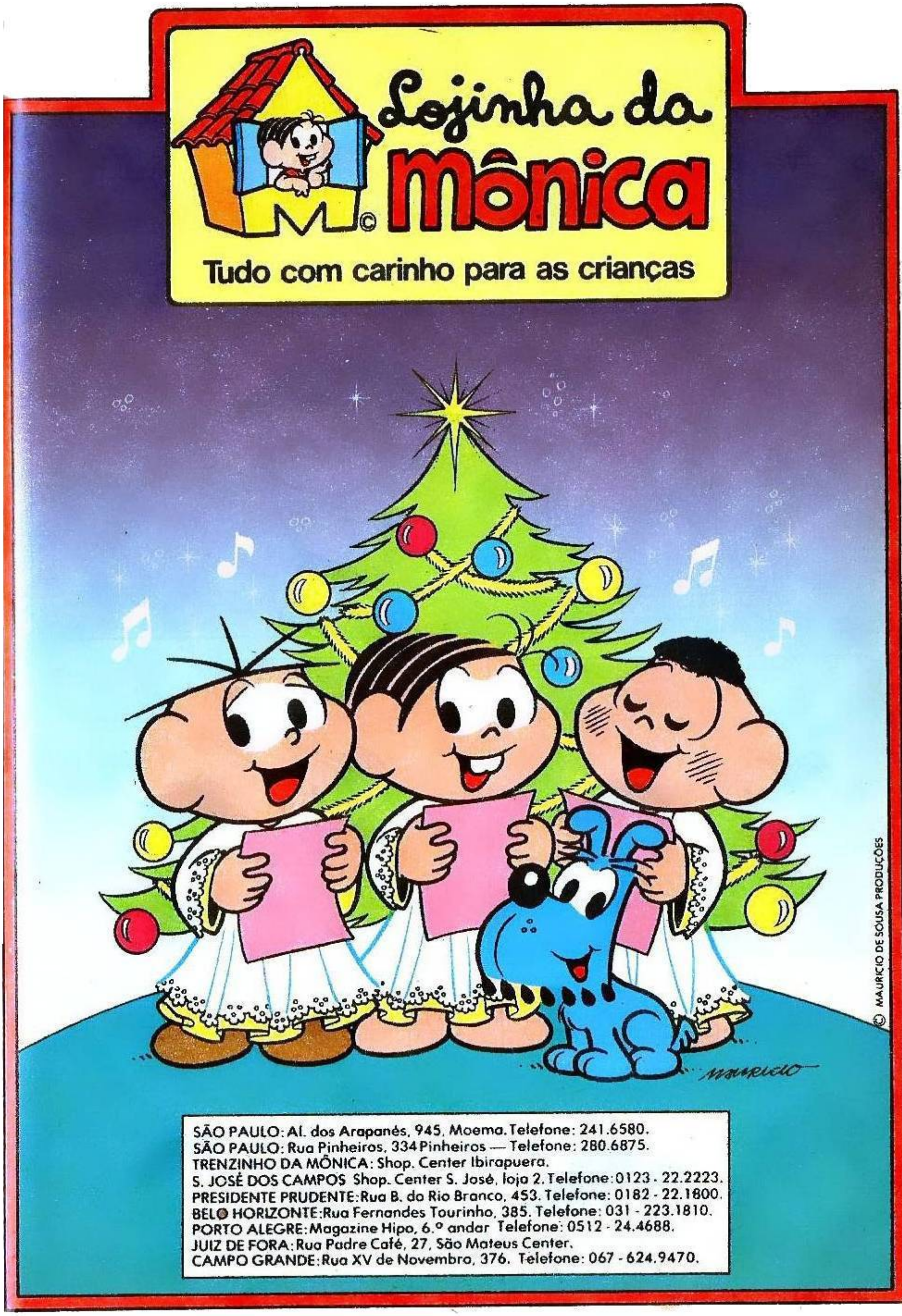


FIQUE AÍ, BICHANO! VOU PEGAR UM POUCO DE LEITE PRA VOCÊ!
?
!
FISSSHH!
BIDU! DEIXE O GATINHO EM PAZ!
SLEPT! SLEPT!
BIDU
BIDU
CRÁS
BIDU

GRRRR!
BIDU
BIDU! NÃO MEXA COM O GATINHO! DEIXA ELE SOSSEGADO!
EH, EH, EH...
BIDU
EI, GAROTO! VOCÊ VIU UM GATINHO AMARELO POR AÍ?
VI, SIM! ELE É MEU!
SEU UMA VÍRGULA! ELE É MUITO MEU!
CADÊ MEU GATO?
GLUP!
ESTÁ AQUI!
BIDU
VAMOS EMBORA, BICHANO!
BIDU
QUE PENA! VOU TER QUE FICAR SÓ COM O BIDU MESMO!
BIDU

BIDU?!
BIDU
BIDU!
BIDU!
BIDU!!!
(PUF, PUF!) NÃO ADIANTA!
É COMO PROCURAR UMA PULGA NO BIDU!
NÃO CONSIGO ENCONTRÁ-LO!
ACHO QUE ELE FOI EMBORA!
ACHO QUE EU FUI UM POUCO DURO COM ELE!
OU MUITO DURO, TALVEZ!
CHUIF! CHUIF!
FUNC! FUNC!
LIXO
BIDUZÃO!!!
VEM CÁ!
LIXO

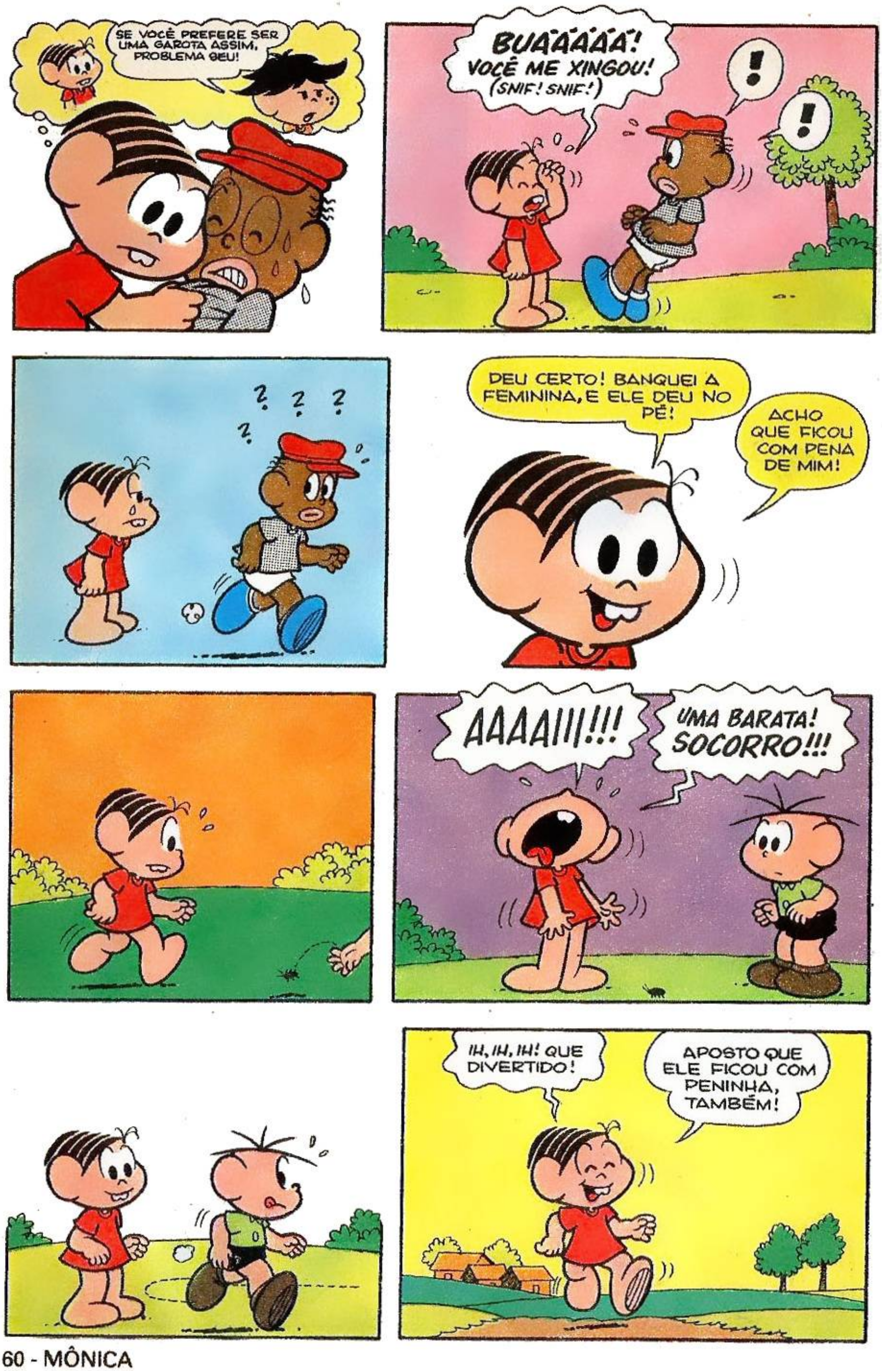

QUE SAUDADE!
AINDA BEM QUE ENCONTREI VOCÊ!
LIXO
AQUELE GATO JÁ FOI EMBORA...
...E EU PROMETO NUNCA MAIS FAZER O QUE FIZ COM VOCÊ!
LIXO
ACHADOS E PERDIDOS
FIM



Lojinha da Mônica
Tudo com carinho para as crianças
SÃO PAULO: Al. dos Arapanés, 945, Moema. Telefone: 241.6580.
SÃO PAULO: Rua Pinheiros, 334 Pinheiros — Telefone: 280.6875.
TRENZINHO DA MÔNICA: Shop. Center Ibirapuera.
S. JOSÉ DOS CAMPOS Shop. Center S. José, loja 2. Telefone: 0123 - 22.2223.
PRESIDENTE PRUDENTE: Rua B. do Rio Branco, 453. Telefone: 0182 - 22.1800.
BELO HORIZONTE: Rua Fernandes Tourinho, 385. Telefone: 031 - 223.1810.
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 6.º andar Telefone: 0512 - 24.4688.
JUIZ DE FORA: Rua Padre Café, 27, São Mateus Center.
CAMPO GRANDE: Rua XV de Novembro, 376. Telefone: 067 - 624.9470.
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

MÔNICA
COMO AS OUTRAS GAROTINHAS
MSP822447-MN152/12
MAURICIO
BRRL!
EI! QUE NEGÓCIO É ESSE DE MOSTRAR A LÍNGUA PRA MIM?
EU NÃO SOU MÉDICA!
BAH! EU NÃO GOSTO DE VOCÊ!
POR QUÊ?
PORQUE VOCÊ BATE NOS MENINOS!
ORA, MAS EU SEMPRE FIZ ISSO!
VOCÊ É UMA VERGONHA PRA CLASSE!

COMO POSSO SER UMA VERGONHA PRA CLASSE SE AINDA NEM ESTUDO?
ESTOU FALANDO DAS MULHERES!
MEU PAI ME DISSE QUE AS MULHERES SÃO O SEXO FRÁGIL, E DE REPENTE ME APARECE VOCÊ, TODA FORTUDA E BATENDO EM TODO MUNDO!
ESCUTE AQUI! PRIMEIRO, EU AINDA SOU UMA GAROTINHA!
E DEPOIS, NÃO TENHO QUE FICAR OUVINDO PALAVRÕES SEM REAGIR!
BOM, SE VOCÊ PREFERE SER UMA GAROTA ASSIM, PROBLEMA SEU!
SERÁ QUE ELE TEM RAZÃO?
QUEM SABE SE EU AGIR COMO UMA FRÁGIL E INDEFESA GAROTINHA...
BAIXINHA, GORDUCHA E DENTUÇA!
GRRRR...

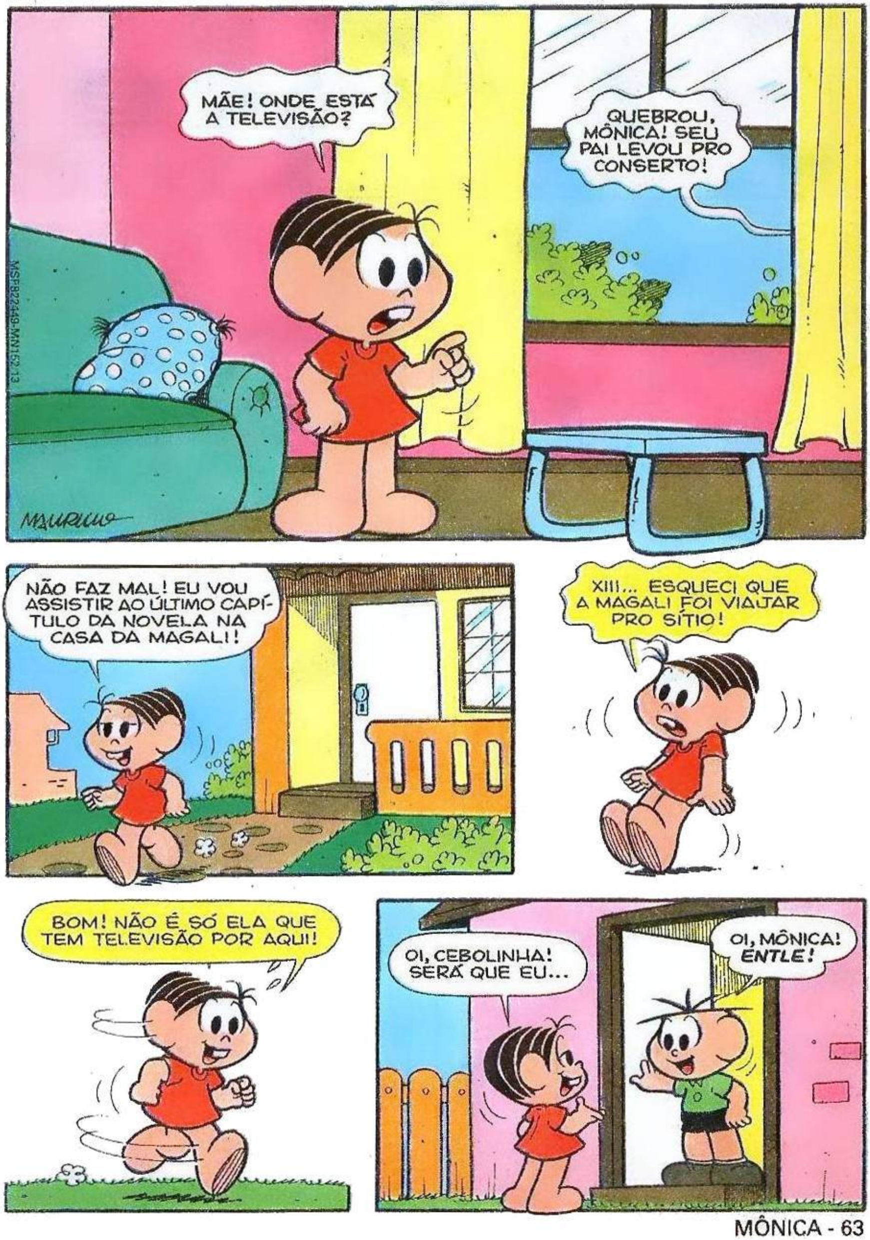


SE VOCÊ PREFERE SER UMA GAROTA ASSIM, PROBLEMA SEU!
BUÁÁÁÁÁ! VOCÊ ME XINGOU! (SNIF! SNIF!)
!
!
? ? ? ?
DEU CERTO! BANQUEI A FEMININA, E ELE DEU NO PÉ!
ACHO QUE FICOU COM PENA DE MIM!
AAAAIII!!!
UMA BARATA! SOCORRO!!!
IH, IH, IH! QUE DIVERTIDO!
APOSTO QUE ELE FICOU COM PENINHA, TAMBÉM!

MAS É VERDADE, TURMA! EU XINGUEI, E ELA CHOROU!
NÃO ACREDITO!
É VELDADE! EU ATÉ SOLTEI UMA BALATA NELA E NEM APANHEI!
VAMOS APROVEITAR!
GORDUCHA!
BAIXINHA!
DENTUÇA!
DENTUÇA!
?
?
POU
ESSA EU NÃO ENTENDI!
NÓS QUE XINGAMOS A MÔNICA, E AQUELE MOLEQUE FOI QUEM APANHOU?!
FIM

CHEGOU O FILME!
AS AVENTURAS DA
TURMA DA MÔNICA
© MAURICIO
Um filme de
MAURICIO DE SOUSA
Produtor Associado
Produção
WHITE & COLOR
EMBRAFILME
Promoção
Linha Infantil da Mônica.
Ouça também o disco "As Aventuras da Turma da Mônica"!
BREVE, NUM CINEMA PERTINHO DE VOCÊ!
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Mônica em: MINHA NOVELA



CHEGOU NA *HOLA!* JÁ VAI COMEÇAR O FUTEBOL!
ENTÃO DEIXA! FUTEBOL NÃO É BEM O QUE EU QUERO VER...
LIXO
PUXA! COMO EU PUDE ME ESQUECER DELE?
EI, CASCÃO!
VAI! JOGA UM RAIO NELE!
ISSO! ACABA COM ESSE MONSTRO!
ESSE ULTRAMÃO É DOSE!

CACILDA! POR FAVOR! NÃO VÁ! NÃO VÁ! NÃO VÁ!
EU VOU!
ENTÃO VÁ, SUA TONTA! MEU CORAÇÃO NÃO SOFRERÁ PORQUE...
CLIC
COM LICENÇA! HORA DE FECHAR A LOJA!
EU VOU ASSISTIR AO ÚLTIMO CAPÍTULO DESSA NOVELA DE QUALQUER JEITO!
MAS EU QUERO CASAR COM VOCÊ, OTÁVIO!
CACILDA! É VERDADE?
!
TV JO
DIRETOR
FIM

Rolo em: O TONICO NÃO SOU EU!

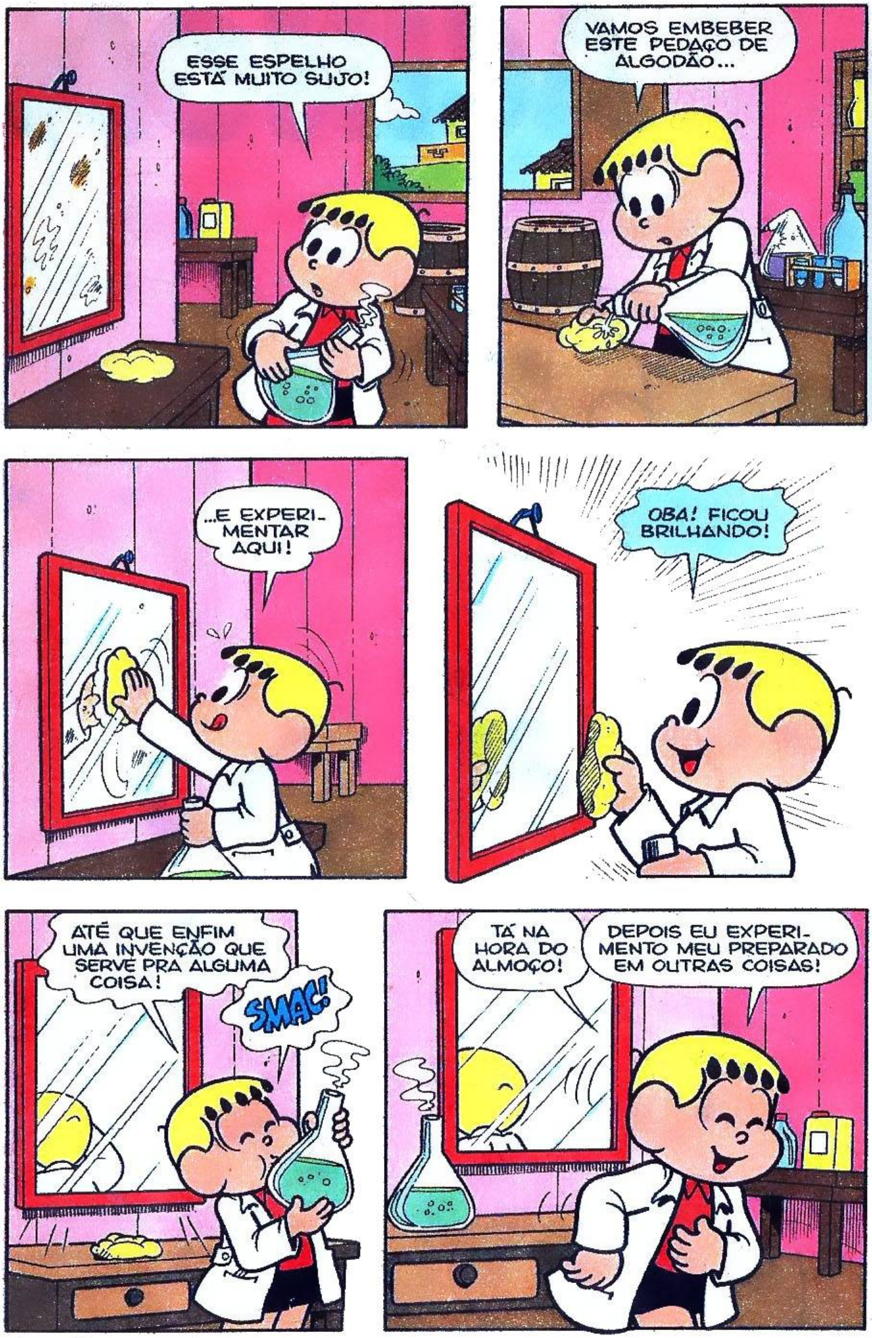
JÁ DISSE! O MEU NOME NÃO É TONICO!
COMO NÃO?
CONHEÇO VOCÊ HÁ ANOS!
SEU CALOTEI-RO!
PENSA QUE SOU BOBO?
SE NÃO PAGAR, APANHA!
SOC
POF
TUM
SAI PRA LÁ!
QUE CARA MAIS PIRADO!
UFA! AINDA BEM QUE CONSEGUI DESPISTAR AQUELE DOIDO!
ONDE JÁ SE VIU...
...ME CONFUNDIR COM ESSE TAL DE...
TONICO!!!
OH, NÃO!
OUTRA VEZ?!

SEU LADRÃO DE NAMORADAS!
FALSO AMIGO!
MELHOR EU DAR O FORA!
SEU PILANTRA!
NÃO VAI ESCAPAR, NÃO!
VOCÊ ESTÁ ME CONFUNDINDO!
EU NÃO SOU ESSE TAL DE TONICO!
ENTÃO QUEM VOCÊ É?
A WILZA CARLA? O CHACRINHA? O BIDU?
EU SOU O ROLO!
ROUBOU A MINHA GAROTA!
AGORA VAI AGÜENTAR A BRIGA!
ESPERE UM POUCO!
VAMOS CONVERSAR!
POF
ESSA NÃO!
SEGUNDA SURRA, E NEM SEI POR QUE APANHEI!
TONICO!!!
ESPERE AÍ!
EU NÃO FIZ NADA!
CLARO QUE NÃO FEZ NADA, TONIQUINHO!

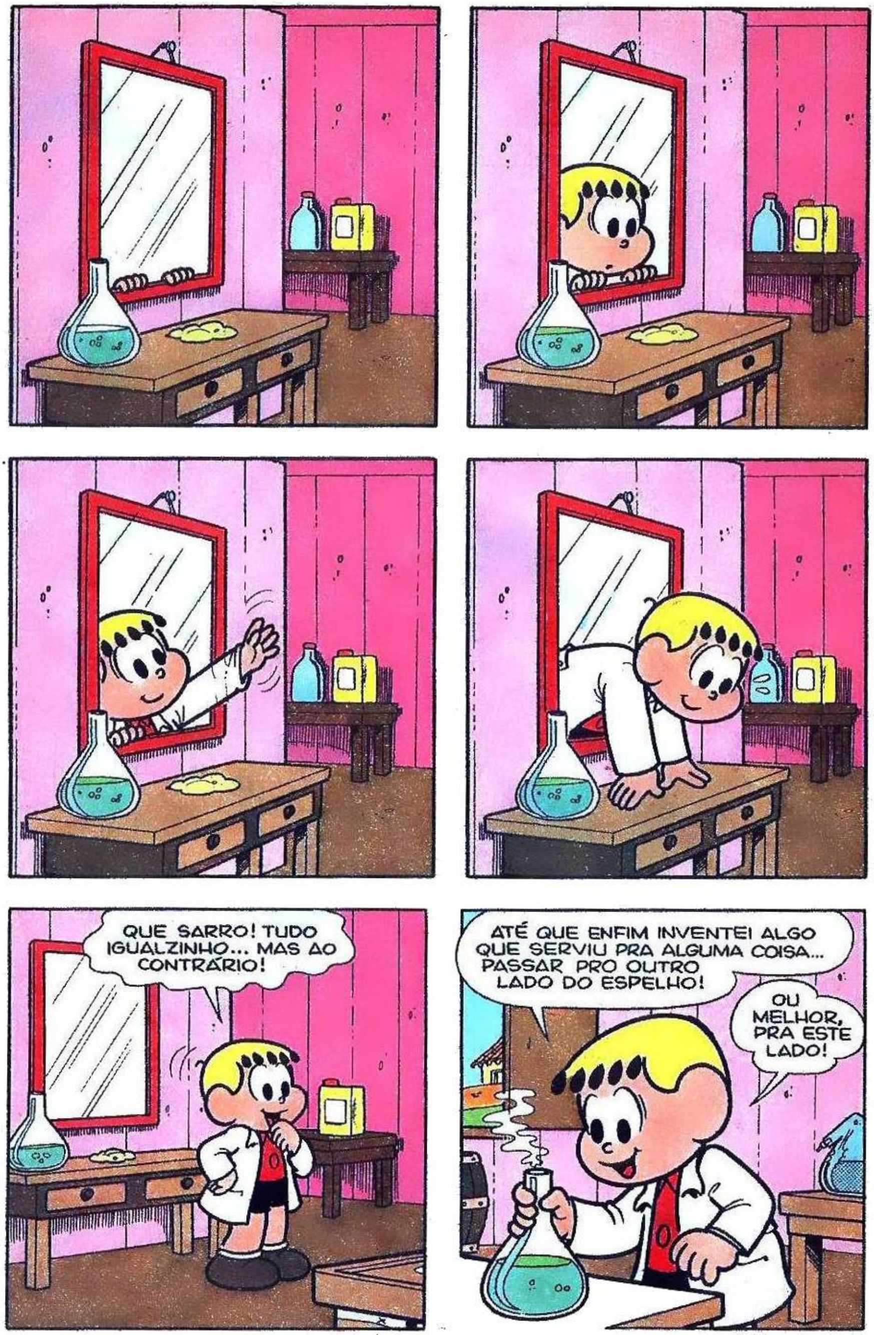
Ô GAROTO! CADÊ O MEU ABRAÇO?
O MEU BEIJINHO?
AH, TONIQUINHO!
SMAC!
NÃO SEI O QUE FARIA SEM VOCÊ!
AH, TONICO! DESTA VEZ EU GOSTEI!
DEPOIS DAS DUAS SURRAS, MEREÇO ALGUMA RECOMPENSA!
PODE CONTINUAR ME ABRAÇANDO!
CLARO, TONICO!
?
POF
FIM

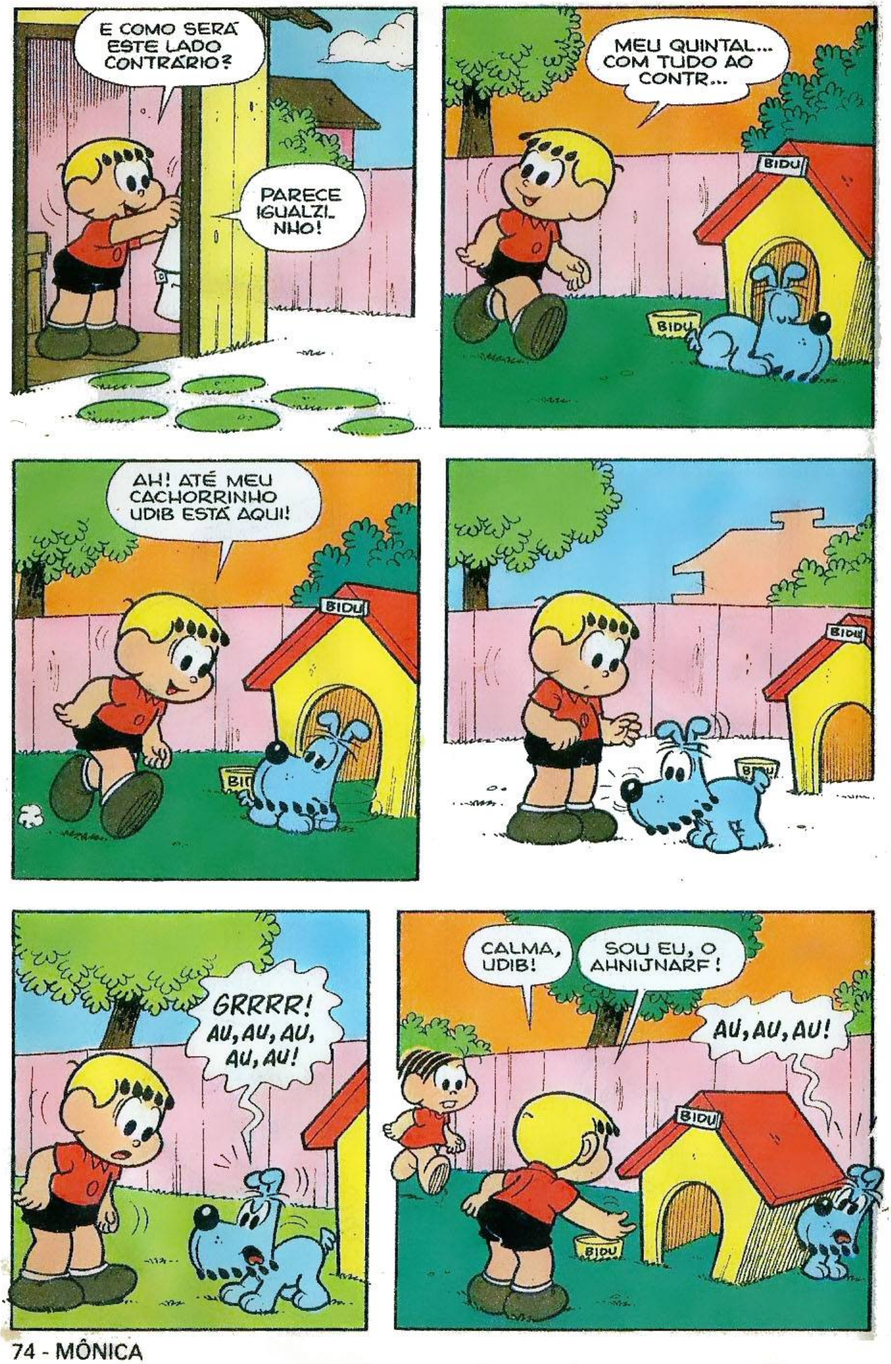
AGORA TEMOS NOSSO SOM!
Sonatinha
TURMA DA
Mônica
QUE SOM LEGAL!
Distribuição exclusiva
PolyGram

Mônica e Franjinha em: ACINOM

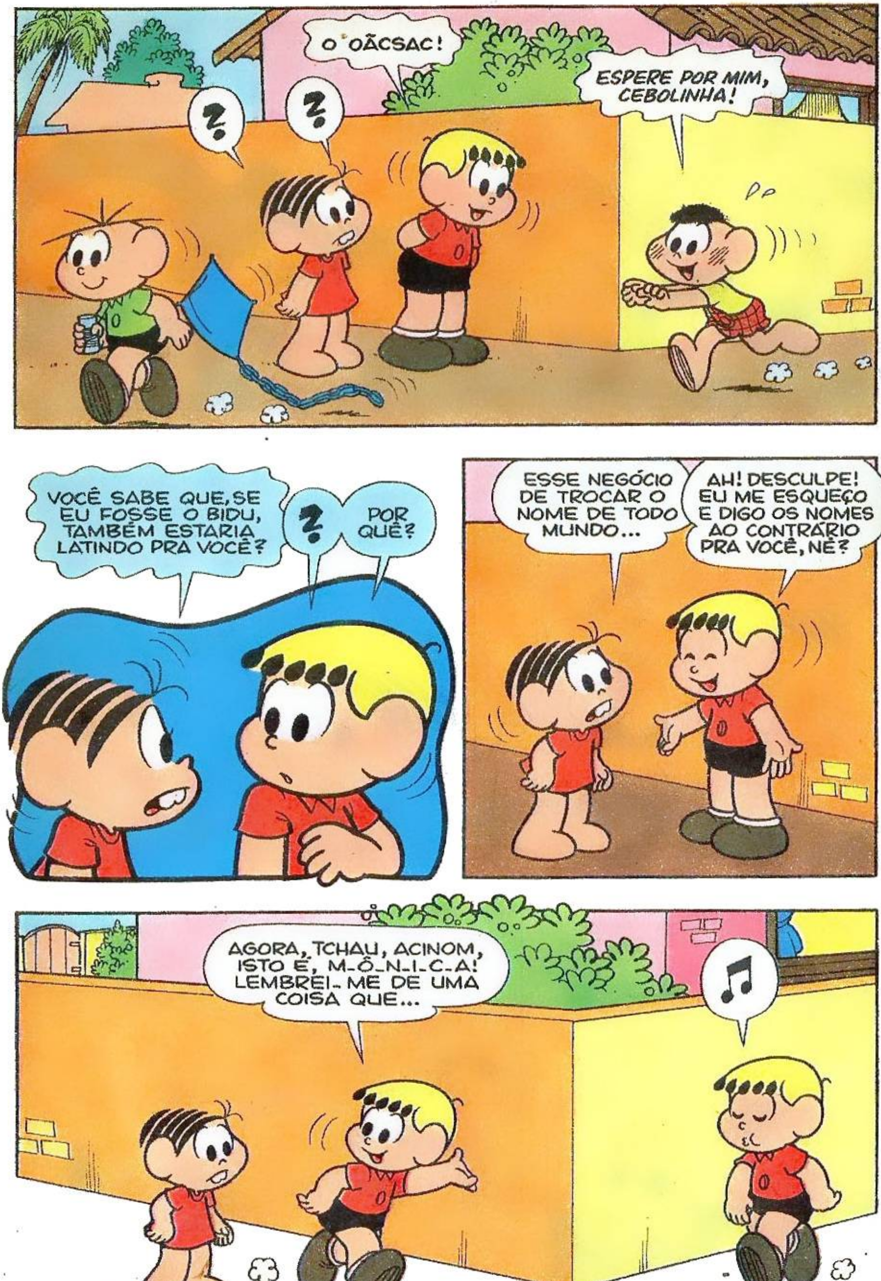


ESSE ESPELHO ESTÁ MUITO SUJO!
VAMOS EMBEBER ESTE PEDAÇO DE ALGODÃO...
...E EXPERIMENTAR AQUI!
OBA! FICOU BRILHANDO!
ATÉ QUE ENFIM UMA INVENÇÃO QUE SERVE PRA ALGUMA COISA!
SMAC!
TÁ NA HORA DO ALMOÇO!
DEPOIS EU EXPERIMENTO MEU PREPARADO EM OUTRAS COISAS!


QUE SARRO! TUDO IGUALZINHO... MAS AO CONTRÁRIO!
ATÉ QUE ENFIM INVENTEI ALGO QUE SERVIU PRA ALGUMA COISA... PASSAR PRO OUTRO LADO DO ESPELHO!
OU MELHOR, PRA ESTE LADO!


E COMO SERÁ ESTE LADO CONTRÁRIO?
PARECE IGUALZI- NHO!
MEU QUINTAL... COM TUDO AO CONTR...
BIDU
BIDU
AH! ATÉ MEU CACHORRINHO UDIB ESTÁ AQUI!
BIDU
BIDU
GRRRR! AU, AU, AU, AU, AU!
CALMA, UDIB!
SOU EU, O AHNIJNARF!
AU, AU, AU!
BIDU
BIDU

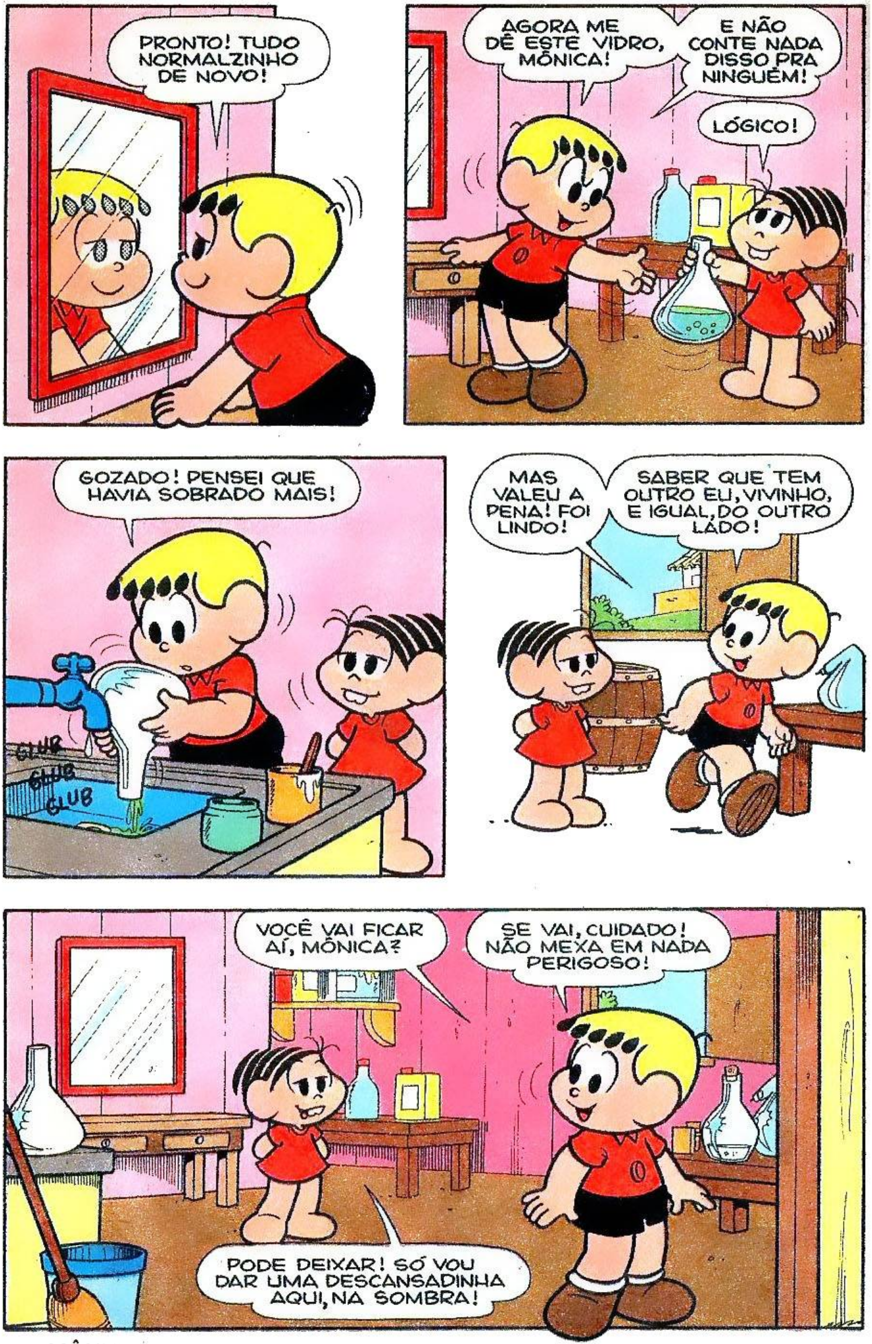
ACHO QUE ELE NÃO GOSTOU DESSA BRINCADEIRA, FRANJA!
ACINOM!
BIDU
O QUE É? UM JOGO? TROCA-NOME?
AH! JÁ SEI! DESTE LADO, VOCÊ DEVE SER A M.Ô.N.I.C.A!
EXPLICA MELHOR PRA EU PODER BRINCAR TAMBÉM!
GOZADO! MÔNICA É UM NOME ENGRAÇADÍSSIMO DE DIZER!
BIDU
O QUE É QUE É ENGRAÇADO NO MEU NOME?
NADA, NADA! EU... ME ACOSTUMO COM O TEMPO...
EU GOSTARIA DE VER OUTROS AMIGUINHOS SEUS...
ISTO É, MEUS!
GRRRR!
?
O AHNILOBEC, POR EXEMPLO!
OI, TULMA!


O OÃCSAC!
?
?
ESPERE POR MIM, CEBOLINHA!
VOCÊ SABE QUE, SE EU FOSSE O BIDU, TAMBÉM ESTARIA LATINDO PRA VOCÊ?
?
POR QUÊ?
ESSE NEGÓCIO DE TROCAR O NOME DE TODO MUNDO...
AH! DESCULPE! EU ME ESQUEÇO E DIGO OS NOMES AO CONTRÁRIO PRA VOCÊ, NÉ?
AGORA, TCHAU, ACINOM, ISTO É, M-Ô-N-I-C-A! LEMBREI-ME DE UMA COISA QUE...

AHNIJNARF!!!
?
UÉ! BOTARAM UM ESPELHO AQUI NA ESQUINA?!
TENHO QUE VOLTAR LÁ PRA GARAGEM E...
EI! ESPERE AÍ! AGORA EU PERCEBI PORQUE O BIDU LATIU!
VOCÊ NÃO É O FRANJINHA!
O QUE É ISSO?
VOU É ENTRAR NO MEU ESPELHINHO ANTES QUE...
QUEM É VOCÊ?
POR QUE ESTÁ DISFARÇADO DE FRANJINHA?
SEGURA ELE, MÔNICA!

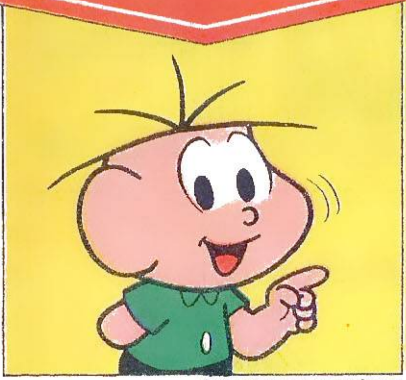
TÁ BEM! EU CONFESSO!
EU NÃO SOU DESTE LADO!
EU PASSEI PELO ESPELHO LÁ DA GARAGEM E VIM PRA CÁ DAR UMA ESPIADA!
V- VOCÊ?! MAS... EU É QUE ESTAVA MEXENDO NO ESPELHO!
EU TAMBÉM!
INVENTEI UM PREPARADO QUE ABRIU O ESPELHO PRA EU PASSAR PRA ESTE LADO!
NÃO PARECE DE VIDRO!
GENIAL! INVENTAMOS A MESMA COISA!!!
MAS VOCÊ FOI MAIS ESPERTO!
AGORA ESTOU UM POUCO ASSUSTADO!
TALVEZ SEJA MELHOR NÓS DOIS NÃO FICARMOS DO MESMO LADO! ACHO MELHOR EU VOLTAR!
É! TALVEZ SEJA MESMO!
PARECEM ATÉ GÊMEOS!

OLHA! JÁ ESTÁ PASSANDO O EFEITO DO PREPARADO!
TENHO MAIS UM POUCO! NÃO SE PREOCUPE!
EU QUERIA TER UMA GÊMEA TAMBÉM!
PRONTO! AGORA É SÓ VOLTAR!
ESSES FRANJINHAS INVENTAM CADA UMA...
ENTÃO TCHAU, HEIN?
ADEUS! E TALVEZ SEJA MELHOR ESQUECER ESTE PREPARADO, VIU?
JOGAR TUDO FORA!


PRONTO! TUDO NORMALZINHO DE NOVO!
AGORA ME DÊ ESTE VIDRO, MÔNICA!
E NÃO CONTE NADA DISSO PRA NINGUÉM!
LÓGICO!
GOZADO! PENSEI QUE HAVIA SOBRADO MAIS!
GLUB GLUB GLUB
MAS VALEU A PENA! FOI LINDO!
SABER QUE TEM OUTRO EU, VIVINHO, E IGUAL, DO OUTRO LADO!
VOCÊ VAI FICAR AÍ, MÔNICA?
SE VAI, CUIDADO! NÃO MEXA EM NADA PERIGOSO!
PODE DEIXAR! SÓ VOU DAR UMA DESCANSADINHA AQUI, NA SOMBRA!

...E ENQUANTO EU TIVER UM POUCO DAQUELA AGÜINHA ALI, VOCÊ VEM BRINCAR DE VEZ EM QUANDO COMIGO, ACINOM?
FIM

Mínha levista é um balato! E estamos convelsados!



©1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.

Claro, Cebolinha, claro!
Não precisa se esforçar
pra dizer que sua revista
está cada vez mais
engraçada. Todo mundo sabe
disso! Aliás, como diria
você, a gente chega a
"cholar de lir",
não é mesmo? Agora quero
ver você dizer:
**"três tigres tristes
atrasaram o trem".**
Vamos, tente! (ih!ih!ih!).

Leia todos os meses

Cebolinha

O galoto que é um balato!

EDITORA ABRIL

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Correa, Angelo Rossi, José A. P. Moreira, Roger Karman

Diretor-Gerente da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos Ziegelmeyer

Mônica

DEZEMBRO DE 1982 - N.º 152

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO

Coordenador: Dorival Vitor Lopes

Assistentes de Redação: Helcio de Carvalho, Mona C. Cury, Sérgio Martins. *Revisoras:* Ana Cristina C. Machado, Solange Mary Lemes. *Preparadora de Texto:* Sandra A. Teixeira do Couto. *Coordenador de Produção:* Carlos Alberto dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Décio Trujilo Jr. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Rudinei Campello Acosta, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. Campello Acosta, Elisabeth P. Donati, Salete Cristina Roberti, Flora Schuch, Hélio R. Mendes da Silva, João Anselmo N. Menezes, Rita de Cássia de Carvalho, Vaníria Valéria O. Nejelschi. *Ilustradores:* Dirceu Benites Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutor:* João Paulo Lian B. Martins.

Matérias: *Chefe de Arte:* Paulo Gomes Tenente. *Desenhista:* Paulo Edson de Moura. *Auxiliar de Arte:* Hirofumi Ishiwa.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo *(supervisora)*

DEPARTAMENTO COMERCIAL

Gerente de Grupo de Produto: Luiz Carlos Manho

PUBLICIDADE

Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski

Gerente de Publicidade: Gilmar P. Caldeira

Representantes: Esther Tessier Seabra, Fani Kotujansky, Ernani de Lima Lemos, Eduardo Vergeiro. *Coordenadora de Publicidade:* Edna K. Burigo.

Serviços Fotográficos: Jussi Lehto *(gerente)*

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA

Setor de Histórias em Quadrinhos

Chefe de Arte: Alice Keico Takeda

Controle: Amélia H. Hirota. *Redação:* Mauricio de Sousa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rubens Kyomura. *Desenho:* Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Olga Ogasawara Yuhara, Rosana Munhoz Silva, Sidney Lozano Salustre, Sônia T. Uemura. *Arte-Final:* Alvim Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. *Letras:* Doroti Aparecida Botoni, Paulo Teodoro Domingos. *Acabamento:* João Luís Araújo. *Cor:* Irene Dellegá Ferreira.

Projetos Especiais e Licenciamento de Merchandising: Yara Maura Silva

Setor de Ilustração e Merchandising

Diretor de Arte: Jayme Cortez

Amélia M. Mihara, Emy T. Y. Acosta, Flávio M. Cordeiro de Mello, José Márcio N. de Mello, Péricles Natal de Souza, Ronaldo A. Taveira.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefones (011) 220-2805 e 222-8919.

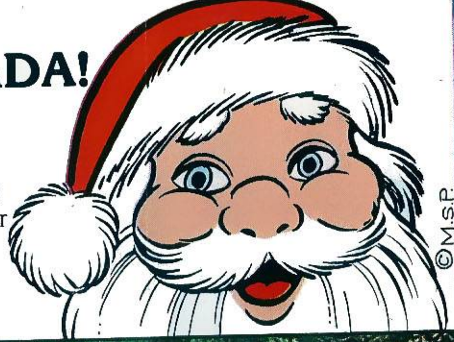
MÔNICA é uma publicação da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. do Curtume, 738, fone: (011)864-9888, São Paulo. Caixa Postal 2372. Telex: (011)22034. End. Teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou do Distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Oiapoque, 91/99 - Brás; R. Clodomiro Amazonas, 898 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana; R. Brigadeiro Tobias, 773 - Centro. E, no Rio de Janeiro, os endereços são: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro; R. da Passagem, 93 - Botafogo; R. Dr. Borman, 31 - Niterói. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda. R. Rodrigues Sampaio, 52, 1.º andar 1100 - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, São Paulo.

© 1982 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.
Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 042-P. 209/73.

IMPRESSO NA DIVISÃO GRÁFICA DA ABRIL S.A.

ATENÇÃO GAROTADA!

O Natal tá chegando. E olhem que presentão.
Dá para brincar em casa, na praia, no campo, não tem segredo para montar e tem cinco modelos para vocês escolherem.
Peçam já a sua.



À venda nos seguintes locais:

BOULEVARD
BRINQUEDOS ADE
CARREFOUR
CARROUSSEL BRINQUEDOS
CASA MATTOS
CASA SLOPER
CIRCUS BRINQUEDOS
ELDORADO
FOTOARMA
GABRIEL HABIB
HERMES MACEDO
HIPO-IMCOSUL
ISNARD
JUMBO-ELÉTRO
LOJAS AMERICANAS
MAPPIN
MESBLA
MINHOCA BRINQUEDOS
MORITA
PAIOL
SANDIZ
SEARS
SUPER LOJAS BAKANA
UNIÃO DE BRINQUEDOS

Lojinha da Mônica®
SÃO PAULO · S. JOSÉ DOS CAMPOS · PRESIDENTE PRUDENTE · BELO HORIZONTE · PORTO ALEGRE · JUIZ DE FORA · CAMPO GRANDE

R. Bixira, 250 - CEP 03119
Fone: (011) 63-1019
Moóca - São Paulo - SP

SERFE
indústria e comércio ltda.

ICEPOP, a melhor coisa que já aconteceu com o picolé.

Depois que apareceu Ice Pop, todos os outros picolés ficaram fora de moda. Ele é a solução mais simples e divertida que você já viu. Você mesmo faz o seu picolé em casa, sem a ajuda de ninguém. Ou então, se quiser, pode comprar o seu Ice Pop já geladinho. É a idéia mais gostosa e refrescante que você já viu.